



MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

BEDÝNKY PŘÍBĚHŮ VIETNAM



METODICKÉ A PRACOVNÍ LISTY
děti 5–7 let





Jak pracovat s metodickými materiály k multikulturní výchově?

Dostávají se Vám do ruky materiály zaměřené na Vietnam, které obsahují metodické listy pro pedagogy a pracovní listy určené žákům.

Materiály jsou zpracované jako inspirace pro práci s dětmi v rámci průřezového tématu multikulturní výchova. Mají sloužit jako odrazový můstek, jelikož při přímém kontaktu s dětmi předáváme své zkušenosti, názory a každý z nás má vlastní postoj a přístup k výuce. Proto při práci s metodikou můžeme volit a upravovat aktivity a témata, která nás zajímají a jsou vhodná pro konkrétní skupinu dětí, se kterou právě pracujeme. Časová dotace u aktivit je také orientační a je třeba ji vždy zvážit a přizpůsobit konkrétní skupině dětí.

Metodické materiály obsahují několik částí. Kultura a jazyk konkrétních zemí jsou dětem přiblíženy pomocí pohádek, které pomáhají poznat osobitost země, a představují tak důležitý pramen k pochopení identity lidí, kteří z ní pocházejí. Dále jsou v metodice informace o dané zemi v blocích: Geografie a základní údaje, Fauna, flora a podnebí, Jazyk a obyvatelstvo, Tradice a řemesla.

V každém bloku najdeme nejen pracovní listy, pohybové a výtvarné činnosti, ale i hudební a divadelní aktivity, experimenty, výzkumy, jazykové hry, audionahrávky a video ukázky, odkazy na tipy a zajímavosti. Tyto aktivity jsou představeny s využitím různých výukových metod a strategií, například: hra, zážitková metoda, prezentace, výklad, diskuse, čtení, skupinová, párová a samostatná práce, pozorování, projektové vyučování, brainstorming, poslech a imitace atd.

Je to určitý návod, jak s konkrétní zemí pracovat, ale není nutné se snažit zařadit do výuky všechny aktivity a striktně dodržovat všechny postupy a instrukce. Metodika funguje jako celek, ale také ji můžeme rozdělit na jednotlivé části a pracovat s nimi zvlášť v průběhu roku.





METODICKÉ LISTY – POHÁDKA (PL 1–2)

Výukové metody a strategie: výklad, řízená diskuse, kladení otázek, rozhovor, čtení, skupinová práce, hra, zážitková metoda, vyprávění příběhu formou kamishibai

Obecné vzdělávací cíle: poznávání cizí kultury pomocí pohádky, uvědomění si rozdílu mezi českým a vietnamským jazykem, kultivace postřehu a vizuální paměti, rozvoj hrubé motoriky, kooperace ve skupině, rozlišování geometrických tvarů, rozvoj poznávacích a zrakových dovedností, procvičování grafomotorických cviků, podpora představivosti a jazykové vybavenosti

Dílčí cíle dle RVP:

VYPRÁVĚNÍ POHÁDKY KAMISHIBAI

Časová dotace: 30 min

Pomůcky: mapa, polštářky, text pohádky, rám a obrázky kamishibai

Postup:

1) Na zemi si rozložíme mapu a povídáme si s dětmi o cizích zemích. Děti se ptáme na otázky typu: *V jaké zemi žijeme? Byli jste někdy v cizí zemi? Co je to cizí země? Kdo jsou to cizinci? Máte nějaké kamarády cizince?*

2) Připravíme děti na to, že si poslechnou vietnamskou pohádku, a to jak česky, tak také vietnamsky. Vysvětlíme si společně, co je to **cizí jazyk**. Připravíme děti také na to, že uslyší dva velmi odlišné jazyky. Ukážeme si, jak zní například slovo **král** v obou jazycích (král vietnamsky – **vua**). Pokud máme ve školce nějaké vietnamské rodiče, zkusíme je přizvat na pomoc se čtením vietnamských pasáží z pohádky.

3) Pohodlně se s dětmi posadíme do kruhu s polštářky a převyprávíme pohádku **Slavnostní koláče** formou **KAMISHIBAI**. **ZDE** najdeme text a audionahrávku k pohádce.





Japonské kamishibai znamená v překladu papírové divadlo (kami = papír a shibai = divadlo). Jedná se o vyprávěcí formu, kdy vypravěč divákům prezentuje velké papírové obrázky ve speciálním divadelním rámu ze dřeva, zatímco je doprovází vyprávěním příběhu. Síla kamishibai spočívá v tom, že vypravěči se podaří vytvořit fenomén **kyókanu**. Kyókan nastane ve chvíli, kdy si lidé společně potvrdí smysl života skrze společný pocit ze sdíleného příběhu, když oživí radost ze společného žití na zemi. Je proto důležité, jakou předlohu pro kamishibai divadlo vybereme.

Jak na KAMISHIBAI?

Příprava

- Seznámíme se s příběhem předem. Přečteme si jej a ujistíme se, zda příběh předá našim posluchačům něco z oné radosti ze společného žití na zemi.
- Obrazy seřadíme a vložíme do rámu.

Zahájení

- Představení zahájíme drobným rituálem jako např. zvukem **vietnamského gongu**, hudbou, gestem, ukloněním a podobně.
- Představíme autora a název díla.
- Pomalu, postupně a soustředěně otevřeme divadelní rám.

Představení

- Stojíme vždy po straně rámu, neskrýváme se za rám jako při loutkovém divadle.
- Při vyprávění se díváme přímo na své diváky.
- Buď manipulujeme s obrazem, nebo vyprávíme. Obraz a text jsou vždy jasně oddělené složky, nikdy neprobíhají naráz.
- Obrazy můžeme vytahovat různými způsoby (rychle, pomalu, cik-cak, po částech atd.).
- Vytažené obrazy vždy zasunujeme rovnou zpět do rámu, nepokládáme je nikam vedle.
- Můžeme zařadit interaktivní vstupy pro diváka jako např. sbírání asociací kladením otázek, refrén pro společné opakování, společné vytváření zvuků atp.
- Pauzy jsou stejně důležité jako vyprávění. Nespěcháme, dopřejeme divákům čas sledovat obraz a nechat příběh působit.

Závěr

- Pomalu uzavřeme příběh.
- Postupně a soustředěně zavřeme rám.
- Provedeme závěrečný rituál (zvuk, poklona,...), obdobný jako byl na začátku, a navrátíme jím posluchače zpátky do reality.





4) Následně si povídáme s dětmi o pohádce. *Jak se vám líbila dnešní pohádka? Už jste někdy slyšeli vietnamštinu? Jaký pokrm uvařil princ pro krále?*

PŘEVYPRÁVĚNÍ PŘÍBĚHU POMOCÍ OBRÁZKŮ

Časová dotace: 20 min

Pomůcky: vytištěné obrázky (Příloha 1 a Příloha 2)

Postup:

1) Rozdělíme děti do skupin, každá skupina bude mít za úkol poskládat obrázky a chronologicky sestavit děj pohádky. Rozdáme každé skupině obrázky (**Příloha 1**).

2) Pobídíme děti, aby při skládání obrázky komentovaly a příběh takto zároveň převyprávěly. Pokud je to nutné, dětem při skládání obrázků pomáháme. Společně si výsledek zkontrolujeme.

3) Povídáme si s dětmi o tom, o jakých dvou koláčích se hovoří v pohádce. Necháme kolovat obrázky koláčů (**Příloha 2**). Zeptáme se dětí *Jaký mají tvar?* Pokud názvy geometrických tvarů neznají, seznámíme děti s kruhem a čtvercem. Děti hledají geometrické tvary na obrázcích z pohádky (**Příloha 1**).

4) Sdělíme dětem, že se koláčky z pohádky jí ve Vietnamu na oslavu Nového roku. Můžeme to uvést do souvislosti s oslavou Vánoc. Ptáme se dětí *Co jíme tradičně na Vánoce?* Z pohádky jsme se dozvěděli, co jí Vietnamci na lunární Nový rok. *Pamatujete si, jak se jmenovaly koláče z pohádky?* (**Banh Day má kulatý tvar, Banh Chung je čtvercový**). Pokud máme ve třídě děti z Vietnamu, zapojíme je do povídání. *Jak doma slavíte Nový rok? Co jíte obvykle doma na slavnostní večeři?*

TIP Dále můžeme pokračovat s **metodickými listy Tradice a řemesla** v návaznosti na lunární Nový rok.





PRACOVNÍ LISTY

Časová dotace: 30 min

Pomůcky: pracovní listy (PL1–2), psací a kreslicí potřeby

Postup:

V rámci předškolní přípravy vypracují děti pracovní listy **PL1** a **PL2**. **PL1** je zaměřen na grafomotoriku a vnímání, rozvíjí koordinaci ruky a oka. Děti dostanou za úkol najít správnou cestu k novoročním koláčům skrz labyrint. **PL2** se zaměřuje na rozlišování geometrických tvarů, rozvoj poznávacích a zrakových dovedností a procvičování grafomotorických cviků. Před vypracováním pracovního listu se ptáme dětí: *Pamatujete, jak vypadá čtverec a kruh? Jaké předměty jsou kulaté, jaké čtvercové?* Pobídneme děti, aby ve třídě hledaly kulaté a čtvercové předměty. Poté rozdáme **PL2** na vypracování. Úkoly v **PL2** budou plnit děti postupně, před každým úkolem sdělíme pokyny. V první úloze děti obtáhnou kruh a čtverec, v druhé úloze se pokusí je samy nakreslit a v poslední úloze rozeznávají tvar kruhu a čtverce mezi tradičními vietnamskými předměty.

TIP Další pracovní listy na procvičování geometrických tvarů najdeme **TADY**.

DIVADLO: PŘEHLÍDKA JÍDEL

Časová dotace: 15 min

Pomůcky: papíry, pastelky, voskovky

Postup:

1) Příprava na hraní

Sdělíme dětem, že budou hrát královy syny, kteří mu přinesou vzácné pokrmy na oslavu nového roku. Před samotným hraním provedeme divadelní rozcvičku: fyzickou a vokální.

2) Fyzická rozcvička

Připravíme si velkou hrací plochu, aby se děti mohly volně hýbat. Divadelní aktivitu začneme fyzickou rozcvičkou. Řekneme dětem, že taková rozcvička slouží hercům k uvolnění těla před hraním. Protáhneme si tělo, abychom se lépe připravili na hru. Všichni se postavíme do kruhu,





začneme třást levou rukou a počítáme do šesti. Až budeme mít dopočítáno, přesuneme se na pravou ruku a počítáme znovu do šesti, to samé s levou a pravou nohou. Dále opakujeme celou sekvenci rozcvičky, ale počítáme pouze do pěti, poté do čtyř atd. Až se dostaneme k jedničce, dokončíme rozcvičku vyskočením do vzduchu a výkřikem „Slavnostní koláče!“.

3) Vokální rozcvička

Dále následuje vokální rozcvička, která připraví děti na hraní. Narovnáme si záda, třikrát se na-dechneme. Poté si děti vyzkouší krátkou pantomimu – žvýkání žvýkačky. Povzbudíme děti, aby mimiku opravdu přeháněly a pohrály si s výrazy. Následovně řekneme dětem, že budou opakovat slova pomalu, nahlas a zřetelně. Děti opakují po učitelce „Otče, na slavnost nového roku jsem přinesl...“.

4) Malování pokrmu

Děti dostanou za úkol vymyslet a namalovat pokrm, který budou představovat králi. Pokrm si mohou namalovat na papír pastelkami nebo voskovkami.

5) Divadlo

Dále si připravíme prostor na přehlídku namalovaných pokrmů. Děti stojí před námi, dramaticky k nim promluvíme a dáváme povel jako král: „Rozejděte se, synové moji, po širém světě a přineste mi ten nejlepší pokrm.“ Děti chodí po třídě, potom si každý vezme svůj obrázek. Poté se děti postaví do řady a jednotlivě kráčí ke králi (učitelce) a představí svůj připravený pokrm namalovaný na papíře. Až dojde dítě k nám, řekne, jaké vzácné jídlo donesl králi. Např. „Milý otče, dnes jsem ti na slavnost donesl řízek s kaší.“ Král ocení a pochválí všechna nakreslená jídla.

6) Reflexe

Po sehrání přehlídky jídla se ptáme dětí, co se jim během hraní nejvíce líbilo. Dále se ptáme dětí: *Který princ v pohádce se stal novým králem díky svému pokrmu? Co to bylo za pokrm?*

TIP Na konci aktivity můžeme ve třídě pustit populární vietnamskou písničku o vietnamské pohádce, která se velmi podobá západní Popelce. Pokud máme ve škole projektor, můžeme pustit celé video a zkusit tancovat podle videa. Odkaz na video najdeme [ZDE](#).





VÝROBA BANÁNOVÉHO LISTU

Časová dotace: 15 min

Pomůcky: vytištěné obrázky (**Příloha 1, Příloha 3, Příloha 4**), krepový papír, nůžky, fixy, modelína, tužky, jutové provázky

Postup:

1) Povídáme si s dětmi o tom, že se ve Vietnamu balí pokrmy do banánových listů. Vysvětlíme, že banánový list chrání jídlo před spálením, když se jídlo vaří na ohni. Ptáme se dětí v návaznosti na pohádku: *Použil princ k vaření koláčů banánový list?* Pokud ano, ukažte na banánový list a jídlo zabalené v něm. Děti poté hledají na předchozích obrázcích (**Příloha 1**) banánovník a jídla vyrobená z banánových listů.

2) Ukážeme si na obrázku, jak banánovník a jeho listy vypadají (**Příloha 3**). Zeptáme se dětí *Proč nejsou banány na banánovníku žluté, ale zelené?*

3) Připravíme šablony (**Příloha 4**) banánového listu, rozdáme dětem fixy, zelený krepový papír a nůžky, děti šablonu obtáhnou fixou na krepový papír, poté si obtáhlou šablonu listu vystříhnou.

4) Dále si připravíme modelovací hmotu, ze které děti vyrobí koláčky nebo jiná jídla. Následně si zkusí vymodelované jídlo zabalit do svého vystřiženého banánového listu.

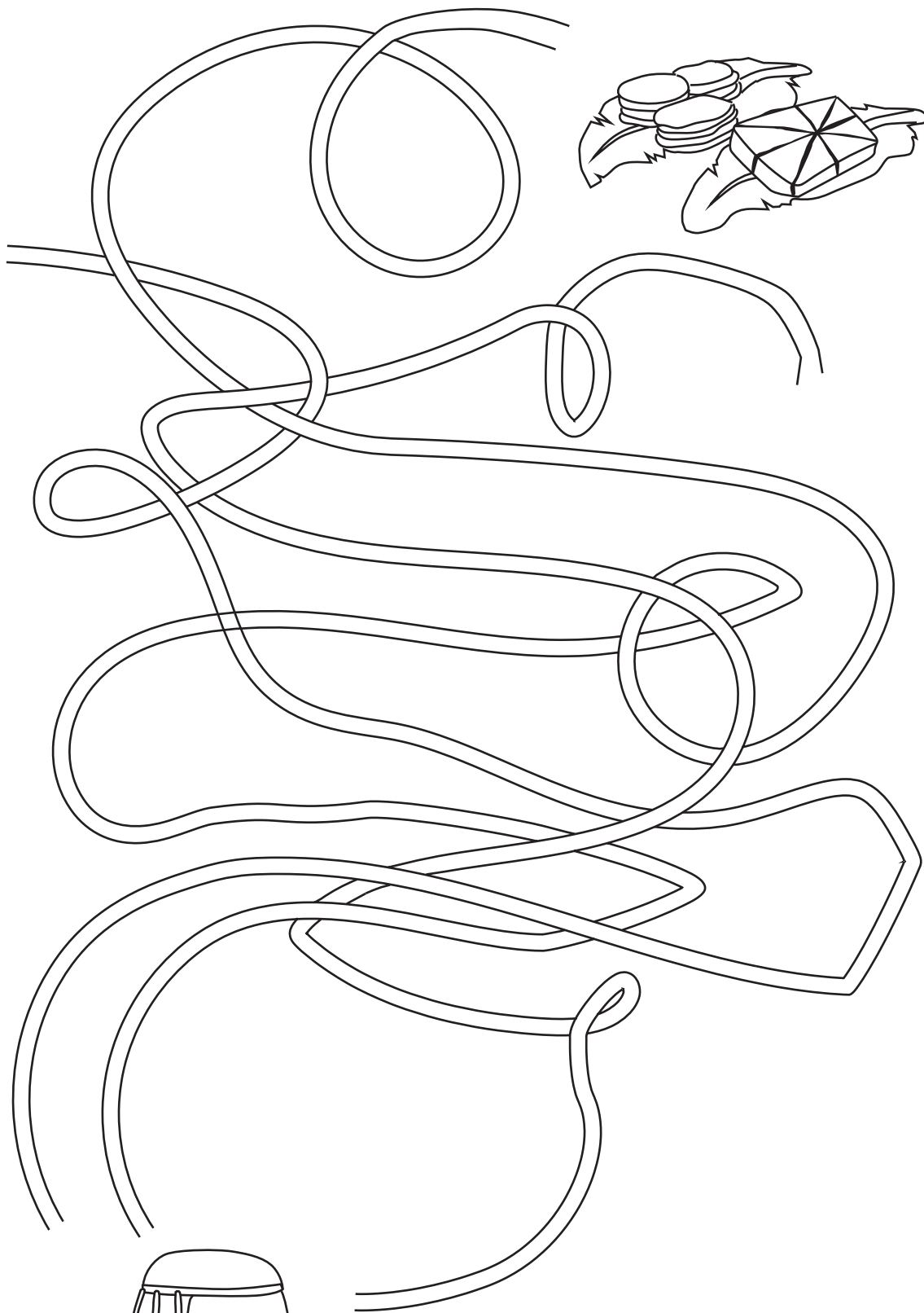
5) Vyrobený produkt z modelíny zabalený v krepovém papíře dokončíme tím, že ho svážeme provázkem.

TIP Po aktivitě můžeme navázat diskuzí na téma redukování plastů. Povídáme si s dětmi a ptáme se na otázky: *Víte, co je plast? Co všechno je vyrobeno z plastu? Jaké jídlo, které jste měli, bylo zabalené do plastového obalu? Do jakého kontejneru vyhazujeme plast?* Povídáme si s dětmi o tom, že nadměrné používání plastů (např. plastové láhve, sáčky) způsobuje znečišťování životního prostředí. Plastové znečištění může postihnout půdu, vodní toky, oceány a volně žijící živočichy. Například mořští živočichové se mohou zaplést do plastů v oceánu. Dále vysvětlíme dětem, že vietnamské supermarkety se snaží nahradit plastové balení banánovými listy, zejména při balení zeleniny a ovoce. Povídáme si s dětmi o tom, jak můžeme v domácnosti redukovat spotřebu plastů. Ptáme se *Jak můžeme používat méně plastových obalů? Co jiného můžeme použít v obchodě na ovoce a zeleninu místo plastového sáčku?* Inspiraci na nakupování bez odpadu najdeme **TADY** nebo **ZDE**.



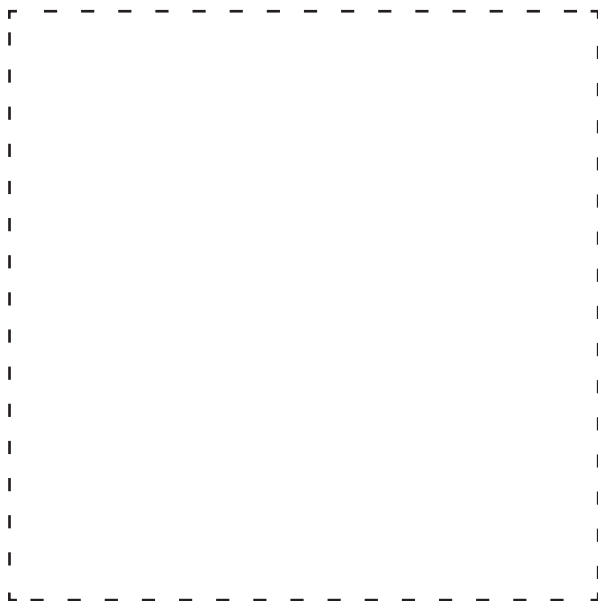
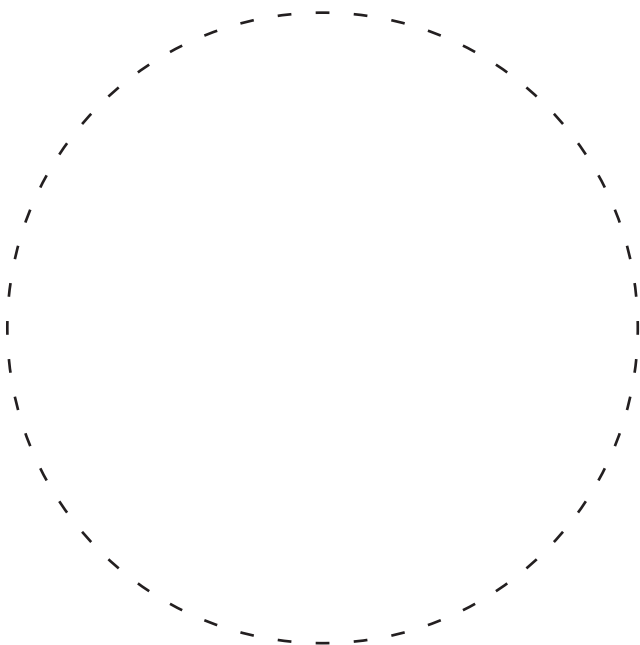


**Pomoz princi najít cestu ke koláčkům. Jen jedna cesta
tě tam zavede.**





1. Obtáhni kruh a čtverec

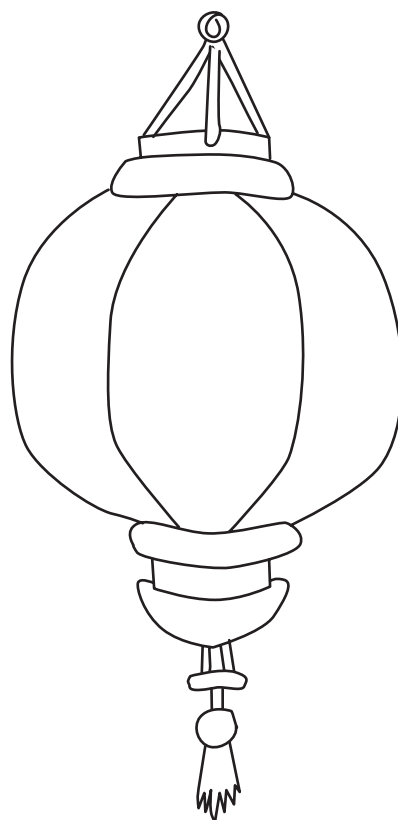
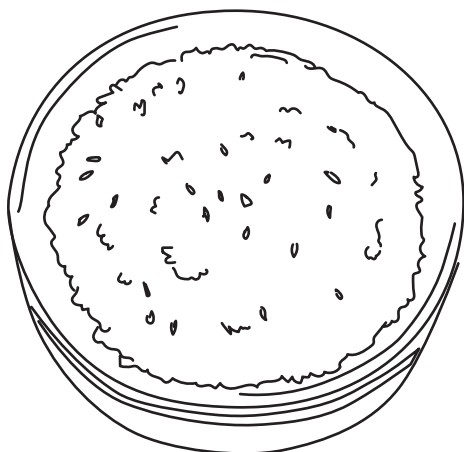
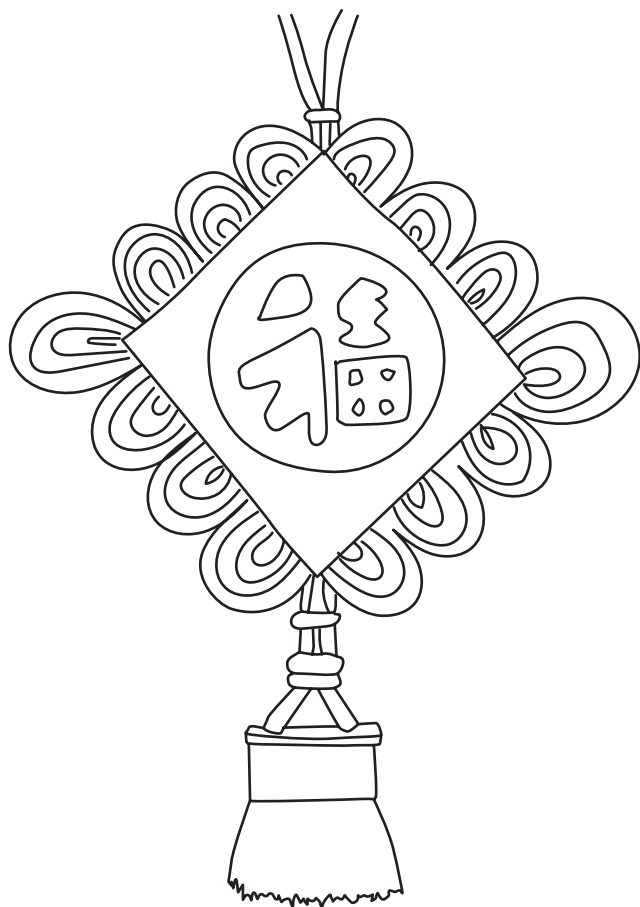
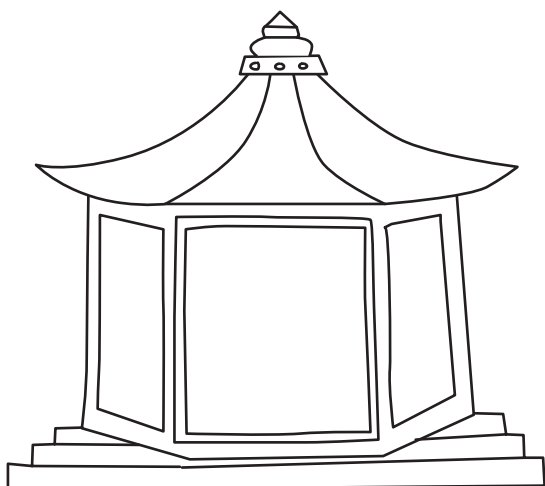


2. Nakresli kruh a čtverec





3. Vybarvi čtverce zeleně a kruhy červeně





METODICKÉ LISTY – GEOGRAFIE A ZÁKLADNÍ ÚDAJE (PL 3)

Výukové metody a strategie:	výklad, diskuze, pozorování, myšlenkové plánování, zážitková metoda, projektové vyučování
Obecné vzdělávací cíle:	získání základní představy o vzdálenostech, základní orientace ve světové mapě, základní údaje o Vietnamu, rozvoj samostatného a kritického myšlení, seznámení se s pojmy země, hlavní město, planeta, vlajka, poznávání barev, rozvoj jemné motoriky
Dílčí cíle dle RVP:	<hr/> <hr/> <hr/>

PRÁCE S MAPOU

Časová dotace:	20 min
Pomůcky:	mapa světa, pastelky nebo voskovky

Postup:

Vietnam (Vietnamská socialistická republika) je země, která leží v jihovýchodní Asii na pobřeží Jihočínského moře a sousedí s Čínou, Laosem a Kambodžou. **Hlavním městem** je **Hanoj**, ležící na severu země, ale největším městem Vietnamu je Ho Či Minovo město. Vietnam má **98 mil. obyvatel** a je 15. nejlidnatější zemí na světě. **Nejvyšší vrchol** vietnamského pohoří je Fan Si Peng. Vietnamem protékají dvě významné řeky. Na severu se nachází **Rudá řeka** a na jihu země delta řeky **Mekong**, která je pro Vietnam velmi důležitá. Tyto oblasti jsou nejúrodnější v celé zemi.

1) Ukážeme si na mapě světa, kde se nachází Vietnam. Ptáme se dětí *Myslíte si, že je Vietnam od nás daleko? Je větší než Česká republika? Jak dlouho bychom jeli do Vietnamu? (8–10 hodin letadlem). Jaký dopravní prostředek bude nejrychlejší?*

2) Ukážeme si na mapě, jak se Vietnam svým tvarem podobá písmenu S. Nejdříve se zeptáme, jestli dětem Vietnam na mapě něco připomíná. Pokud děti písmeno S neznají, napíšeme si ho na tabuli. Zároveň se zeptáme dětí *Znáte někoho, kdo má jméno začínající na S? Jaká další slova začínají na S?*

3) Povídáme si: *Je v České republice moře? Kam se chodíme koupat v České republice, když nemáme*





moře? *Myslíte si, že je ve Vietnamu moře?* Poté se podíváme zpátky na mapu, ukážeme si na Českou republiku a zdůrazníme, že naši zemi neobklopuje moře. Dále se podíváme na Vietnam. Vysvětlíme dětem, že Vietnam je obklopen z jedné strany mořem, ukážeme si kde.

VÝZKUM GEOGRAFICKÝCH VELIKOSTÍ – KDE JSEM NA MAPĚ?

Časová dotace: 30 min

Pomůcky: vytištěné kruhy (**Příloha 5**) a obrázky (**Příloha 6**), pastelky, provázky

Postup:

1) Cílem aktivity je, aby se děti seznámily s geografickými velikostmi. Předem si vystříhneme kruhy (**Příloha 5**) a obrázky (**Příloha 6**) symbolizující kategorie: já, můj dům, město Praha, Česká republika, planeta.

2) Posadíme se s dětmi pohodlně na koberec a položíme si před sebe sadu kruhů tak, aby nebyly seřazeny podle velikostí. Poté se zeptáme: *Jaký kruh je nejmenší?* Postupně s dětmi seřadíme kruhy od nejmenšího k největšímu.

3) Poté představíme dětem obrázky, odpovídající kategoriím: **já, můj dům, město Praha, Česká republika, planeta**. Probíráme s dětmi naše místo ve světě. Ukazujeme odpovídající obrázky a ptáme se dětí na otázky typu: *Co si myslíte, že je větší: vy nebo dům? Váš dům nebo město Praha? Praha nebo celá země? Česká republika nebo naše planeta?* Dále společně přiřadíme obrázky ke správnému kruhu, od nejmenšího k největšímu. Ptáme se: *K jakému kruhu přiřadíme dítě? K jakému kruhu přiřadíme město s domy?* atd. Probíráme s dětmi postupně každou kategorii zvlášť.

4) Posadíme děti ke stolečkům a rozdáme jim pastelky. Zeptáme se každého zvlášť, kterou kategorií by chtěl namalovat: já, můj dům, město Praha, Česká republika, planeta. Rozdáme dětem kruhy odpovídající velikosti. Při kresbě se děti mohou inspirovat obrázky (**Příloha 6**).

5) Poté výtvořů dětí seřadíme do sad po 5 a sjednotíme všechny kruhy pomocí provázku. Inspirujeme se **ZDE**.

TIP Pokud nikdo nevybral k malování nějakou kategorii, použijeme obrázek z přílohy (**Příloha 6**) a nalepíme ho na odpovídající kruh.





SKÁKACÍ HRA

Časová dotace: 20 min

Pomůcky: barevné křídly

Postup:

Tato pohybová hra bude probíhat na školním hřišti a navazuje na předchozí aktivitu.

1) Nejprve si barevnou křídou nakreslíme čáru, která bude sloužit jako startovní bod hry. Poté si nakreslíme pět kruhů různých velikostí od nejmenšího k největšímu, kruhy budou reprezentovat dle velikostí kategorie: já, domov, město, země, planeta. Kruhy na zemi jsou odděleny od sebe nějakou vzdáleností, přičemž vzdálenosti by se měly postupně s každým kruhem zvětšovat.

2) Postavíme děti do řady, každý si zkusí přeskočit všechny kruhy na zemi, postupně od nejmenšího k největšímu. Po skončení hry se ptáme dětí na otázky *Co je větší, dům nebo město? Je planeta menší než země?* Důležité je zdůraznit, že jsme pouze velmi malou dílčí částí velké planety.

3) Dále pokračujeme ve hře, děti stojí v řadě a dostanou od nás povel skočit na specifický kruh. Dáváme dětem povely typu: *Skočte na planetu! Skočte na město!* Cílem je uvědomění si velikosti každého kruhu neboli místa na zemi tím, že se na každý kruh vejde méně dětí.

VIETNAMSKÁ VLAJKA

Časová dotace: 30 min

Pomůcky: pracovní list (PL3), obrázky české a vietnamské vlajky (Příloha 7), psací a kreslicí pomůcky, červené a žluté barvy (pastelek nebo voskovek)

Postup:

1) Posadíme se s dětmi do kruhu a seznámíme je s vlajkou. Nejprve se ptáme: *Víte, co je to vlajka?* Vlajka slouží jako symbolická reprezentace každé země a každá země na světě má svou vlajku. Prvky každé vlajky nesou zvláštní význam. Těmito prvky mohou být barvy, vzory a symboly. Dále se ptáme: *Víte, jaké barvy má česká vlajka?* Poté si s dětmi prohlédneme českou vlajku (Příloha 7).





2) Dále si společně prohlédneme vietnamskou vlajku (**Příloha 7**). Ptáme se dětí: *Jaké vzory a barvy vidíme na vlajce? Co všechno má červenou a žlutou barvu? Má česká vlajka stejné barvy jako vietnamská vlajka?* Vietnamská vlajka je tvořena červeným listem a žlutou pěticípou hvězdou uprostřed.

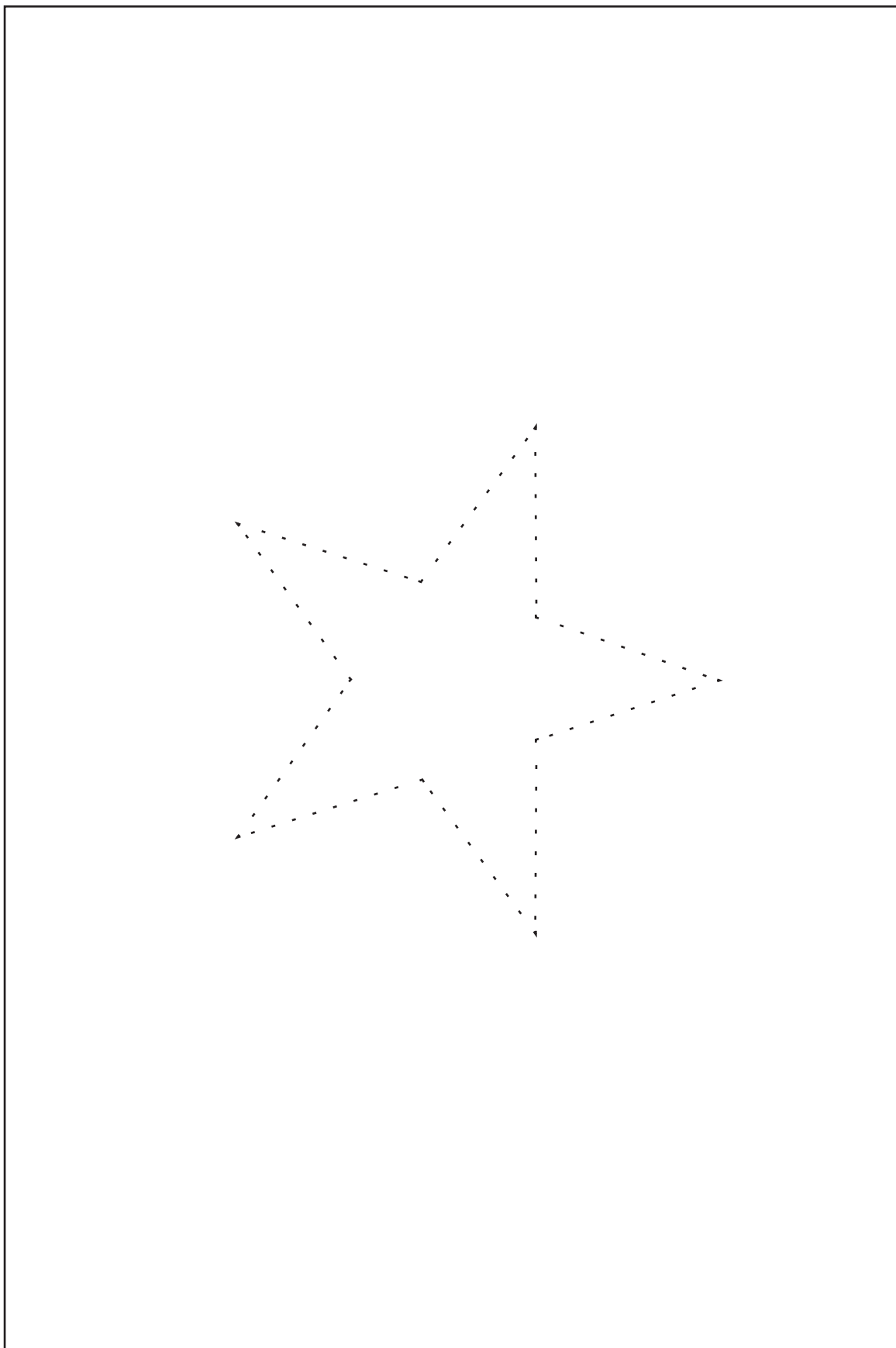
3) Dále dětem rozdáme pracovní list **PL3**, kde si dokreslí pěticípou hvězdou na vietnamské vlajce a vlajku vybarví.

Více informací o vietnamské vlajce najdeme [ZDE](#).





Dokresli hvězdu a vybarvi vietnamskou vlajku.





METODICKÝ LIST – FAUNA, FLORA A PODNEBÍ (PL 4–5)

Výukové metody a strategie:	výklad, vyprávění, řízená diskuse, kladení otázek, skupinová a párová práce, samostatná práce, hra, zážitková metoda, projektové vyučování, kreslení, práce s obrázky, názorné učení
Obecné vzdělávací cíle:	získání základní představy o zemědělství ve Vietnamu a pěstování rýže, seznámení se s vietnamským národním symbolem a zvířaty Vietnamu, rozvoj samostatného myšlení a úsudku, rozvoj představivosti a logického uvažování, rozvoj jemné motoriky a grafo-motoriky, práce s barvami, rozvoj zrakového vnímání, rozvoj verbálních dovedností
Dílčí cíle dle RVP:	<hr/> <hr/> <hr/>

RÝŽE

Časová dotace:	20 min
Pomůcky:	mapa světa, obrázky pokrmů z rýže (Příloha 8), obrázky rýžových polí a teras (Příloha 9)

Postup:

1) Posadíme se s dětmi do kroužku a povídáme si o tom, co se **nejvíce pěstuje** v Česku a ve Vietnamu. Ptáme se děti *Co se pěstuje u nás na polích?* Na **českých polích** se nejčastěji pěstuje pšenice, řepka, ječmen a kukuřice. Dále se ptáme *Co nejčastěji jíte k snídani? Víte, co se vyrábí z pšenice? K čemu používáme mouku?* Povídáme si s dětmi o jídlech, které jsou vyrobeny z pšenice – různé druhy pečiva, těstoviny atd.

2) Dále si povídáme o tom, co se pěstuje na **vietnamských polích** nejčastěji. Ptáme se: *Víte, jaké jídlo se jí nejčastěji ve Vietnamu?* Hlavní zemědělskou plodinou Vietnamu je **rýže**, ze které se vyrábí jiné suroviny jako např. rýžový papír na zabalování závitků, rýžové nudle, rýžová mouka. Ve Vietnamu se rýže nazývá „**bílé zlato**“. Vietnam patří mezi pět největších vývozců rýže na světě.





3) Dále se ptáme *Děti, máte rádi rýži? S čím rádi jíte rýži?* Ve Vietnamu se nejčastěji jí jasmínová rýže, která je lepkavá. Lidé ve Vietnamu jedí rýži alespoň dvakrát denně, pokud nejedí rýži ve formě lepkavé rýže, tak se rýže jako obilovina vždy objevuje ve vietnamském jídelníčku – rýžové nudle nebo rýžové koláčky. Ukážeme dětem obrázky jídel, která jsou vyrobeny z rýže (**Příloha 8**). Můžeme dětem také připomenout rýžové pokrmy z pohádky.

4) Klademe dětem otázky: *Jaké si myslíte, že je ve Vietnamu počasí? Stejně jako u nás v České republice? Jaké počasí je podle vás potřeba k vypěstování rýže?* Rýže se pěstuje po celém světě, kde je dostatečně vlhké a teplé počasí. Nejvíce rýže se proto pěstuje na jihu Vietnamu v okolí delty Mekong, kde je po celý rok vlhko a horko.

Podnebí se ve Vietnamu liší podle geografické polohy, jelikož se Vietnam rozkládá ve dvou podnebných pásích. Sever leží v subtropickém pásu a má 4 roční období – jaro, léto, podzim, zima. Jih Vietnamu zasahuje do tropického pásma a má pouze období dešťů a období sucha. Ukážeme dětem na mapě polohu Vietnamu, řekneme, že nahoře země jsou 4 roční období, stejně jako v Česku. Zeptáme se zároveň: *Jaká máme roční období?* Dále ukážeme na mapě spodní část Vietnamu a řekneme dětem, že dole je po celý rok horko. Proto není neobvyklá situace, kdy se teploty na severu v horách blíží k bodu mrazu a na jihu dosahují až ke 40 °C. Ptáme se *Co bychom si zabalili do kufříku, kdybychom jeli na hory? Co bychom si zabalili, kdybychom jeli k moři, kde bude horko?*

5) Typickým rysem vietnamské krajiny jsou nekonečná rýžová pole. Ukážeme dětem obrázek rýžového pole (**Příloha 9**). V hornatých oblastech na severu země se pěstuje rýže na rýžových terasách (**Příloha 9**).



EXPERIMENT: BAREVNÁ RÝŽE

Časová dotace: 60 min

Pomůcky: misky, ZIP lock igelitové sáčky, rýže, ocet, barvivo, plech, pečicí papír, štětce, tekuté lepidlo, omalovánka lampionu (**Příloha 10**)

Postup:

1) Nejprve rozdělíme děti do skupin. Každá skupina bude mít za úkol si vyrobit jednu barvu rýže. Rozdáme každé skupině jeden uzavíratelný ZIP sáček.





- 2) Naplníme si sáček jednou miskou rýže, přidáme jednu polévkovou lžici octa a jednu čajovou lžici barviva. Tento proces si můžeme usnadnit tím, že budeme obcházet skupiny s potřebnými surovinami. Děti si rýži do sáčků mohou nabrat samy.
- 3) Sáček pečlivě uzavřeme a vše nakonec smícháme dohromady. Následně rozprostřeme rýži na plech s pečícím papírem. Necháme rýži vyschnout.
- 4) Rozdělíme usušenou rýži do plastových misek na následné výtvarné tvoření.
- 5) Dále děti dostanou za úkol vyplnit si obrázek **lampionu** barevnou rýží. Nejprve rozdáme každému stolu štětky a misku s tekutým lepidlem. Poté každý dostane omalovánku lampionu (**Příloha 10**). Děti pomocí štětky natírají tekuté lepidlo na lampion a hned poté vyplní obrázek barevnou rýží podle své představy.

LOTOS: VIETNAMSKÝ NÁRODNÍ SYMBOL

Časová dotace:	30 min
Pomůcky:	obrázky lotosu (Příloha 11), pracovní list (PL4), psací a kreslicí potřeby

Postup:

Povídáme si s dětmi o vietnamské národní květině – **lotosu**. Je známý jako květina úsvitu, symbol závazku a optimismu. Důležitost jeho významu můžeme spatřit v každodenním životě, často se objevuje na dekoracích domů, v umění nebo na festivalech. Motiv lotosu se také často vyskytuje ve vietnamských buddhistických pagodách – v buddhismu lotos symbolizuje cestu života, kterou je třeba ujít k osvícení.

Ptáme se dětí: *Znáte květinu lotos? Víte, jaké různé barvy může mít?* Ukážeme dětem na obrázku, jak lotos vypadá (**Příloha 11**). Je to tropická vodní rostlina s plovoucím květem na hladině, má různobarevné okvětní lístky (růžová, žlutá, bílá, zelená) a žlutý pestík. Květ lotosu se v noci svírá a ponořuje se pod hladinu vody, za východu slunce se opět vztyčí a otevře. **ZDE** se na to můžeme s dětmi podívat.

Lotosy rostou ve stojatých a pomalu tekoucích vodách jezer nebo rybníků a dokážou proměnit





kalnou vodu na čirou, proto jsou obecně považovány za symbol krásy a čistoty. Vyrůstají z bahna, prodírají se špinavou vodou, až se nakonec čisté a zářivé objeví na hladině.

Dále rozdáme dětem pracovní list **PL4**, ve kterém si zkusí doplnit obrázek lotosu tak, aby byl zrcadlově totožný.

ZVÍŘATA VIETNAMU

Časová dotace: 30 min

Pomůcky: obrázky zvířat (**Příloha 12**), obrázky deštného pralesa (**Příloha 13**), pracovní list (**PL5**), psací a kreslicí potřeby

Postup:

Usadíme se s dětmi do kroužku a povídáme si o zvířatech žijících ve Vietnamu a České republice. Nejprve dětem ukazujeme obrázky zvířat (**Příloha 12**) a zároveň se ptáme: *Co je to za zvíře?* Děti říkají, jaké zvíře je na obrázku.

Dále klademe otázky: *Jaká zvířata na obrázcích žijí u nás v České republice? Jaká podle vás žijí ve Vietnamu? Žije opice v České republice? Žije tygr ve Vietnamu?* Sdělíme dětem, kde žijí jednotlivá zvířata z obrázků. Dále se ptáme: *Proč si myslíte, že slon se objevuje ve Vietnamu a ne v České republice? Jaké je u nás počasí na podzim a v zimě? Jaké počasí potřebují tygr, slon, opice, aby mohli přežít?* Připomeneme si z povídání o pěstování rýže, že na většině území Vietnamu je po celý rok teplo a vlhko, proto tato zvířata žijí právě tam.

Dále se ptáme *Kde bydlí medvěd? Kde bydlí kráva? Kde bydlí kočka? Kde si myslíte, že žije tygr a opice ve Vietnamu?* Vysvětlíme dětem, co je deštný prales nebo džungle a ukážeme je na obrázcích (**Příloha 13**). Povídáme si s dětmi o rozdílech mezi českými lesy a vietnamskými pralesy – odlišné rostliny, zvířata, klima.

Poté třídě rozdáme pracovní list **PL5** na vypracování. Principem zadání je párování zvířete a jeho stínu.





HRA: KAM PATŘÍ ZVÍŘE?

Časová dotace: 20 min

Pomůcky: obrázky zvířat (**Příloha 12a**), obrázky české a vietnamské vlajky (**Příloha 7**), nůžky, kuželky/polštářky/křídly

Postup:

Tato aktivita navazuje na předchozí povídání o zvířatech, hrací plochu můžeme vytvořit venku na školním hřišti nebo ve třídě za nepříznivého počasí.

1) Vytiskneme a vystříhneme obrázky (**Příloha 12a**) dle počtu žáků tak, aby měl každý žák jeden obrázek zvířete.

2) Dále si vytvoříme hrací plochu, na které označíme dvě stanoviště – jedno bude reprezentovat Českou republiku a druhé Vietnam (můžeme je označit vlajkami (**Příloha 7**)). Stanoviště vytvoříme pomocí kuželek, polštářů, židlí nebo barevných kříd.

3) Před hraním rozdáme dětem kartičky se zvířaty naruby, aby každé dítě dostalo nahodilé zvíře. Vysvětlíme dětem, že se jejich přidělené zvíře musí dostat do svého správného obydlí. Ukážeme dětem námi vytvořená stanoviště České republiky a Vietnamu, na která poběží.

4) Postavíme všechny děti do jedné řady vedle sebe.

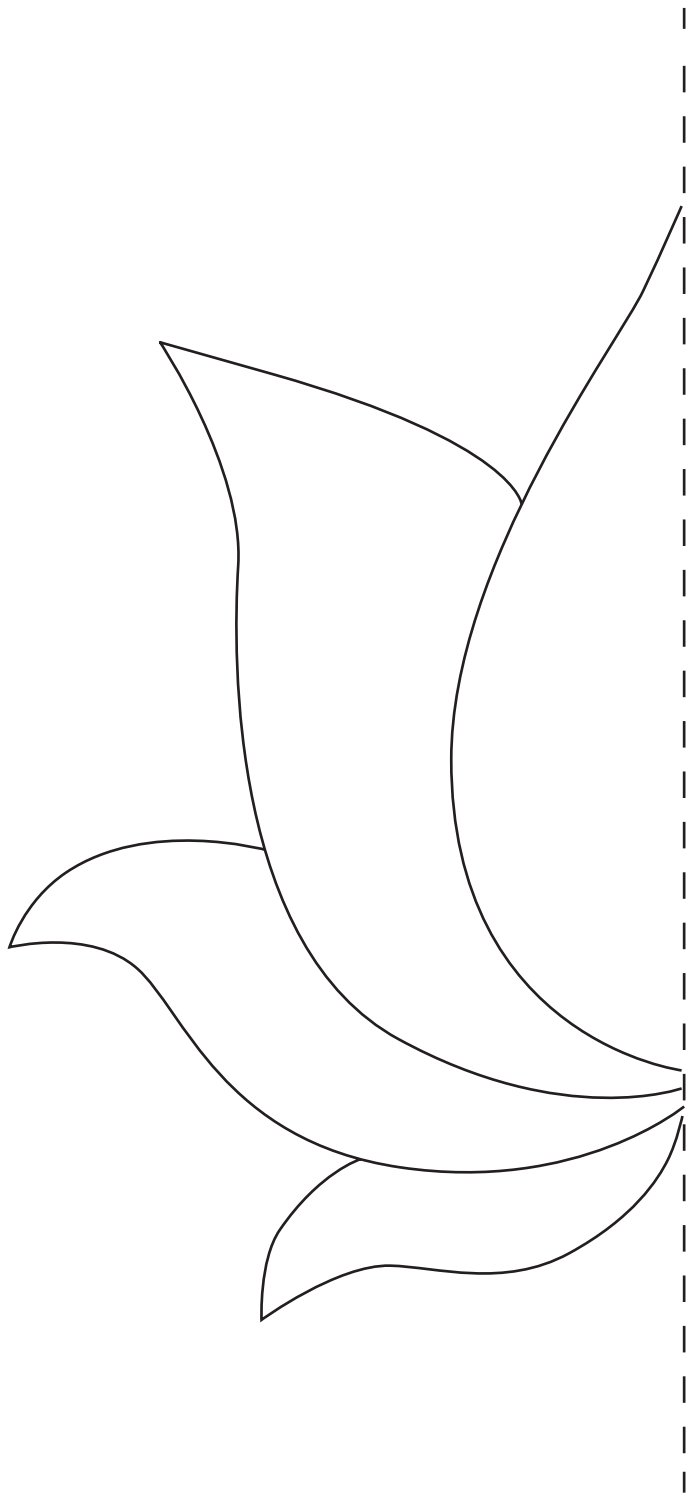
5) Odstartujeme hru tím, že řekneme: *Zvířátka, najděte svůj domov!* Všichni najednou běží ke správnému stanovišti. Poté si společně zkontrolujeme, zda děti uhodly správné obydlí zvířat. Ptáme se jednotlivě, jaké zvíře děti dostaly a kde se jejich obydlí nachází (např. kráva bydlí na farmě, opice bydlí v deštném pralese, jelen bydlí v lese).

TIP Hru můžeme zpestřit tím, že vytvoříme cestou ke stanovišti různé překážky, které budou děti přeskakovat nebo obíhat.





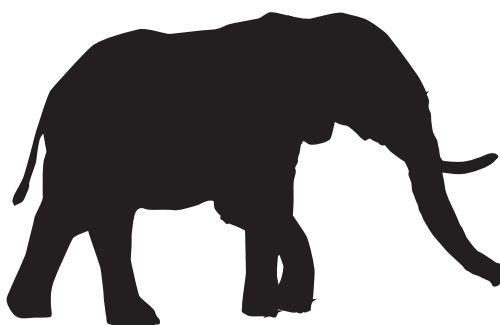
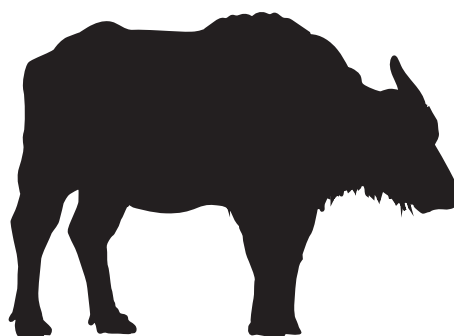
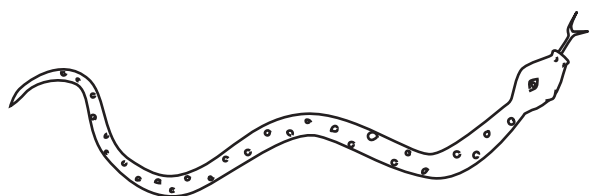
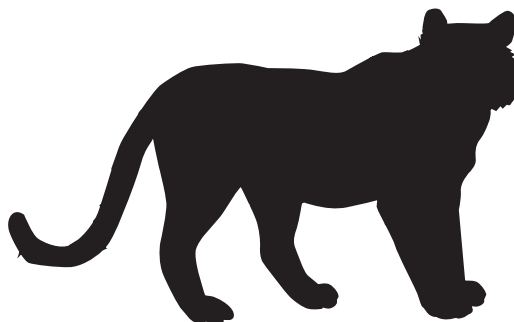
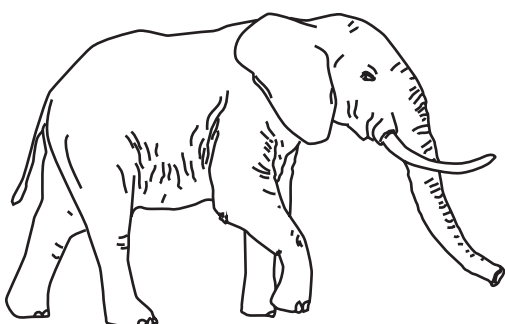
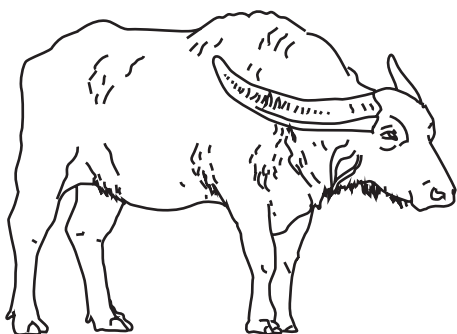
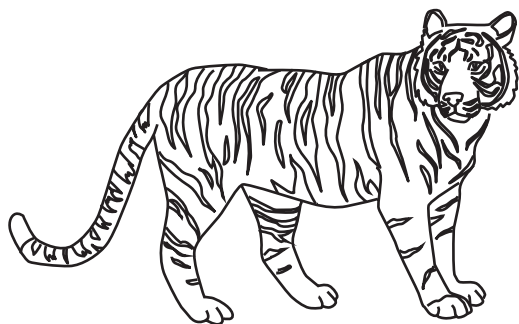
Dokresli druhou část lotosu





Spoj zvířata a jejich stíny

PL 5





METODICKÝ LIST – JAZYK A OBYVATELSTVO (PL 6–7)

Výukové metody a strategie:	výklad, diskuse, kladení otázek, hra
Obecné vzdělávací cíle:	seznámení se s vietnamským jazykem a vietnamským stolováním, podpora logického myšlení, rozvoj zrakového vnímání, trénink paměti a koncentrace, procvičování číslic
Dílčí cíle dle RVP:	<hr/> <hr/> <hr/>

VIETNAMŠTINA

Časová dotace:	30 min
Pomůcky:	obrázky čínsko-vietnamských znaků a latinky (Příloha 14), pracovní list (PL6), psací potřeby

Postup:

Vietnamština patří do rodiny austroasijských jazyků. Vietnamštinou se mluví převážně ve Vietnamu a potom všude na světě, kam se vietnamští mluvčí přesunuli v rámci migrace. Taková menšina je známá z českého prostředí, kde Vietnamci tvoří po Ukrajincích a Slovácích třetí nejpočetnější skupinu cizinců žijících v České republice.

V minulosti se vietnamština zapisovala čínskými a vietnamskými znaky, ale to se později změnilo během francouzské kolonizace Vietnamu. Tehdy došlo ke standardizaci vietnamštiny a uzákonění upravené latinské abecedy. Ukážeme dětem rozdíl mezi **čínsko-vietnamskými znaky a latinkou (Příloha 14)** a zeptáme se jich: *Jak budete další rok ve škole psát: písmeny nebo znaky?* Děti ukáží na obrázku, kterým písmem se v České republice píše. Vysvětlíme dětem, že v minulosti se ve Vietnamu psalo znaky a teď se děti učí písmena jako my.

Vietnamština je jako většina asijských jazyků jazyk tónový, má dohromady šest tónů. Seběmenší změna výšky tónu ve vietnamštině znamená změnu ve významu slova. Vysvětlíme dětem, že hodně slov ve vietnamštině nám mohou připadat stejná, protože zní podobně, ale pokud budeme dávat





pozor, uslyšíme drobný rozdíl ve výslovnosti. Ukážeme dětem tento jazykový jev na příkladě: **bà** (prodloužené á), což znamená babička a **ba** (zkrácené a) znamená táta. Děti opakují obě slova po nás.

Posadíme se s dětmi na koberec a zkusíme si vyslovit pár slov ve vietnamštině – budeme počítat od jedné do čtyř. Postupně dětem sdělíme, jak se řekne **jedna, dva, tři, čtyři** ve vietnamštině. Děti po nás čísla opakují.

1 = MỘT [mot]

2 = HAI [haj]

3 = BA [ba h]

4 = BỐN [boon]

Čísla opakujeme znova, tentokrát do aktivity zařadíme tleskání. Vždy, když řekneme číslo, zatleskáme (např. řekneme mot /jedna/ a tleskneme jednou).

TIP Pokud si děti čísla ve vietnamštině zapamatují, můžeme si zahrát hru, kde budeme čísla tleskat a děti čísla zkusí říct ve vietnamštině (tleskneme třikrát, děti řeknou ba h).

Poté dětem rozdáme pracovní list **PL6**, který je zaměřen na zrakovou diferenciaci. Děti mají za úkol najít odlišný obrázek v každé řadě, z prvních třech řad musejí vyřadit vietnamská písmena. Po vypracování pracovního listu dětem vysvětlíme, že tato odlišná písmena jsou z vietnamské abecedy.

VIETNAMSKÁ VEČEŘE A STOLOVÁNÍ

Časová dotace: 30 min

Pomůcky: obrázek typické vietnamské večeře (**Příloha 15**), hůlky, pracovní list (**PL7**), psací potřeby

Postup:

1) Povídáme si s dětmi o **rodině**. Ptáme se: *Jak se nazývají členové rodiny? S kým doma bydlíte? Bydlíte v jedné domácnosti i se svými prarodiči? Chtěli byste s nimi bydlet? Jak často chodíte k nim na návštěvu (na oběd, večeři)?*

Stejně jako řada dalších asijských zemí, staví Vietnamci svou rodinu na první místo. To dokazuje také skutečnost, že většina z nich sdílí rodinný dům hned s několika generacemi najednou. Vzájemně si pomáhají, podporují se a starají se o nemocné nebo starší členy. Velkou součástí rodinného soužití ve Vietnamu je každodenní **večeře u společného stolu**.





2) Povídáme si s dětmi o tom, jak vypadá klasická večeře u nich doma. Ptáme se dětí: *Co máte často doma k večeři? Jak vám rodiče večeři připravují?*

Zatímco v západní kultuře dostane každý jídlo na svůj talíř, ve Vietnamu jsou pokrmy servírované **doprostřed stolu** a každý si nabírá **do své malé misky s rýží**. Každý u stolu se tak dělí při večeři o pokrmy. Ukážeme obrázek typické vietnamské večeře (**Příloha 15**).

3) Dále se ptáme dětí: *Čím jíme ve školce oběd?* Vysvětlíme dětem, že ve Vietnamu se nejí jídlo příborem, ale **hůlkami**. Jezení hůlkami bylo převzato z čínské kultury. Pokud se ale servíruje nudlová polévka, používáme hůlky a lžíci najednou. Ukážeme dětem, jak vypadají hůlky.

4) Ptáme se: *Co říkáme před jídlem?* Vysvětlíme dětem, že ve vietnamské rodině musí mladší členové rodiny slušně vyzvat starší členy k jídlu. Všichni navzájem si přejí dobrou chuť se správným oslovením dotyčného člověka. Členům rodiny přejeme dobrou chuť sestupně podle věku, od prarodičů k sourozencům. Vysvětlíme dětem, že vietnamské děti musí nejdříve popřát dobrou chuť starším a teprve poté mohou začít jíst. Za další projev úcty a péče se považuje to, když mladší členové rodiny nabírají jídlo starším přímo do misky. Ptáme se: *Co děláte doma, když chcete rodičům nebo prarodičům udělat radost?*

5) Poté rozdáme dětem pracovní list **PL7**, kde mají za úkol spočítat hůlky na obrázku. Před vypracováním dětem vysvětlíme, že k nabírání jídla potřebujeme dvě hůlky. Dvě hůlky tvoří jeden **pár** hůlek. Vysvětlíme dětem, co znamená slovo pár. Ptáme se dětí: *Jaké věci tvoří jeden pár?* Můžeme si předem donést pár rukavic nebo ponožek, aby si děti vizuálně představily koncept jednoho páru.

TIP Pokud je to možné, můžeme zakoupit hůlky, ať si je děti přímo vyzkouší. Mohou pomoci hůlek zvedat hrací kostky, jídlo z dětské kuchyňky a další malé předměty, které máme ve třídě. Hůlky můžeme nahradit pastelkami.





HRA: POČÍTÁNÍ S HŮLKAMI

Časová dotace: 30 min

Pomůcky: papíry, psací potřeby, plastové misky nebo krabice, hrací kostky/
popcorn/těstoviny, hůlky nebo pastelky

Postup:

1) Nastříháme z papíru čtyři malé čtverce (4–5 cm) a nakreslíme na ně velké černé tečky. Počet teček bude odpovídat číslům 1, 2, 3, 4.

2) Dále si na stole připravíme hrací plochu. Postavíme na něj dvě menší plastové misky a jednu větší mísu, kterou naplníme malými kostkami nebo jinou námi zvolenou pomůckou (popcorn/těstoviny).

3) Děti rozdělíme do dvojic. Všechny dvojice se seřadí před hrací plochu. Hru si postupně zahraje každá dvojice. Vysvětlíme dětem, že při této hře budou nabírat hůlkami hrací kostky dle počtu teček na papíře.

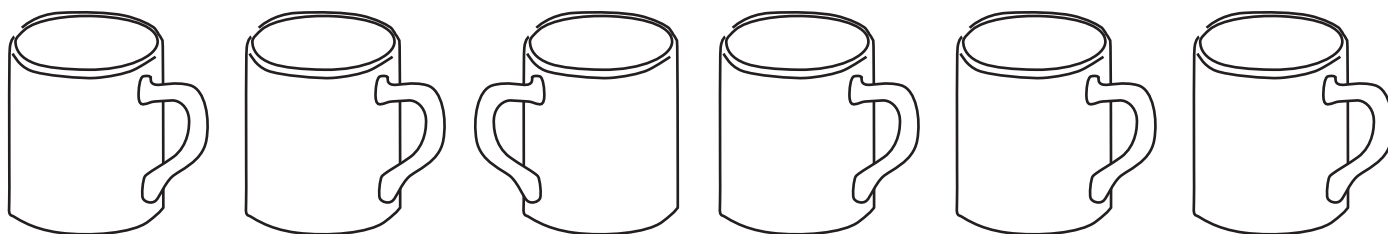
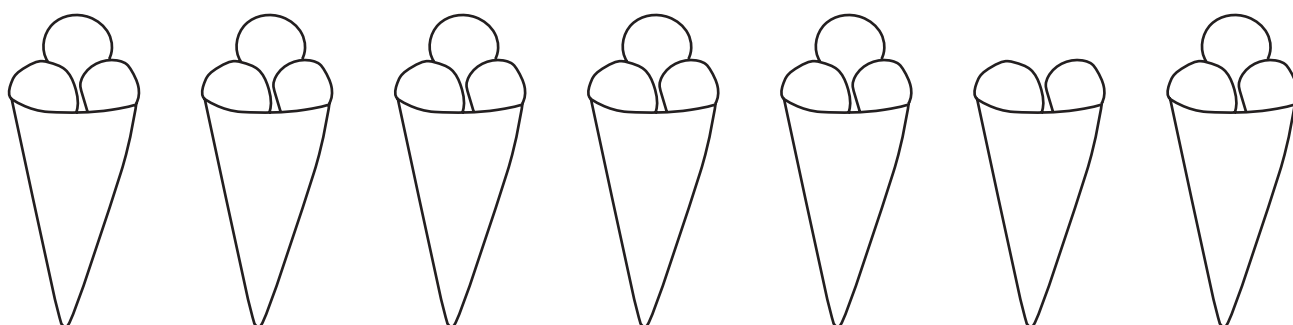
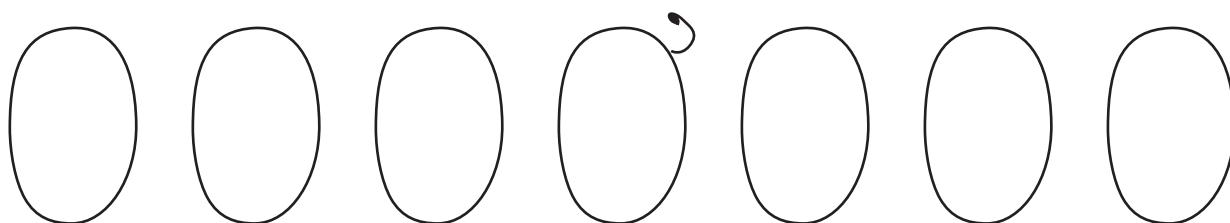
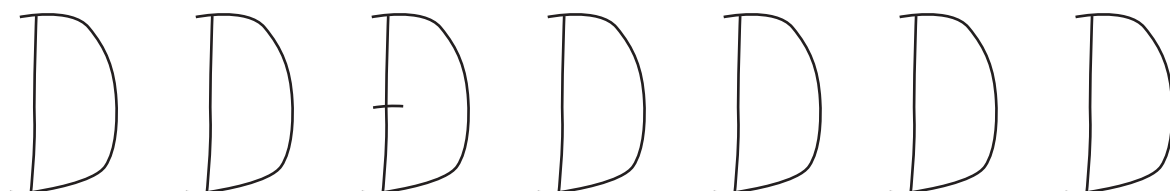
4) Každé dvojici, která přijde na řadu, rozdáme dvoje hůlky nebo pastelky. Poté dvojici přidělíme čísla, papírky s tečkami položíme před misky. Každý ve dvojici nabírá hrací kostky hůlkami z větší mísy do své menší mísy podle počtu teček na papíře.

TIP Místo papírů s tečkami můžeme použít hrací kostku. Jeden ve dvojici hází kostkou a druhý nabírá hůlkami kostky do mísy. Poté si děti vymění úkoly.





Najdi v řadě odlišný obrázek







METODICKÝ LIST – TRADICE A ŘEMESLA (PL 8–9)

Výukové metody a strategie:	výklad, vyprávění, řízená diskuse, kladení otázek, samostatná práce, hra, zážitková metoda, práce s obrazem, kritické myšlení
Obecné vzdělávací cíle:	poznávání tradic vietnamské kultury, rozvoj kritického myšlení, rozvoj samostatného myšlení a úsudku, rozvoj jemné motoriky a grafomotoriky, rozvoj zrakového vnímání, procvičování paměti, rozvoj verbálních dovedností, procvičování názvů zvířat
Dílčí cíle dle RVP:	<hr/> <hr/> <hr/>

VIETNAMSKÝ LUNÁRNÍ NOVÝ ROK

Časová dotace:	40 min
Pomůcky:	obrázky broskvoně a kumkvatového stromčku (Příloha 16), obrázek novoroční večere (Příloha 17), obrázek červené obálky (Příloha 18), pracovní list (PL8), pastelky



Postup:

Navazujeme povídáním o tradicích a svátcích ve Vietnamu. Klademe dětem otázky typu: *Jaký je váš nejoblíbenější svátek? Jaký svátek je nejdůležitější u vás doma? Kdy u nás začíná nový rok?*

Povídáme si s dětmi o oslavách nového lunárního roku ve Vietnamu. **Tết Nguyên Đán**, zkráceně Tết [tet] neboli **vietnamský lunární Nový rok** je pro Vietnamce největší a nejvýznamnější svátek celého roku. Je to zároveň také oslava příchodu **jara**. Nový rok je svátkem **setkávání rodin, přátelství, lásky a klidu**. Vysvětlíme dětem, že Vietnamci slaví Nový rok každý rok v jiný den, protože tento svátek připadá pokaždé na jiné datum, vždy ale na některý den v lednu nebo únoru.

Na oslavu se celá rodina sejde pohromadě a společně se připravují na příchod nového lunárního roku. Součástí příprav je úklid a výzdoba domu, každá rodina zdobí novoroční stromek nebo větev. Ve Vietnamu je to malá kvetoucí **broskvoň** a také **kumkvatový stromček**, který má plody podoba-





jící miniaturním mandarinkám. Stromky jsou často zdobeny červenými dekoracemi – **červená** barva symbolizuje štěstí, a proto ji najdeme všude na dekoracích během oslav nového roku. Ukážeme dětem obrázky vietnamských novoročních stromů (**Příloha 16**) a ptáme se: *Jaký máme vánoční strom v Česku? Čím většinou zdobíte doma vánoční stromek?*

Připomene si s dětmi novoroční koláčky, které známe z pohádky a které se připravují a jí na Nový lunární rok. Ptáme se dětí *Co jíme na Vánoce?* Pokud máme ve třídě děti z Vietnamu, zapojíme je do povídání. *Jak doma slavíte Nový rok? Co jíte obvykle na Nový rok?* Dále dětem ukážeme, jak vypadá typická vietnamská hostina na Nový rok (**Příloha 17**).

Dále se ptáme dětí: *Co dostáváme na Vánoce?* Vysvětlíme dětem, že vietnamské děti na Nový rok nedostávají dárky jako my o Vánocích. Tradičně na Nový rok dostávají **červenou obálku s penězi**. Ukážeme si obrázek červené novoroční obálky (**Příloha 18**).

Poté dětem rozdáme pracovní list **PL8** a děti ho samy vypracují. Před jeho vypracováním dětem sdělíme, že příchod nového roku ve Vietnamu je označen názvem jednoho z **dvanácti zvířat** zvěrokruhu. Děti dostanou za úkol v **PL8** vybarvit a vyjmenovat všech dvanáct zvířat zvěrokruhu: **1. Krysa, 2. Býk, 3. Tygr, 4. Kočka, 5. Drak, 6. Had, 7. Kůň, 8. Koza, 9. Opice, 10. Kohout, 11. Pes, 12. Prase.**

Po vypracování pracovního listu můžeme dětem říct, jakého jsou znamení: **2018 – pes, 2017 – kohout, 2016 – opice, 2015 – koza.**

HRA: BAREVNÉ JARO

Časová dotace: 30 min

Pomůcky: obrázky typických novoročních předmětů (**Příloha 19**), pastelky nebo voskovky

Postup:

1) Cílem této hry je, aby si děti zapamatovaly barvy obrázků, a poté je správně přiřadily k černobílým obrázkům. Před hraním si nejprve vytiskneme 4 barevné obrázky typických novoročních předmětů – broskvoň, kumkvatový stromek, novoroční koláč, novoroční obálka na peníze (**Příloha 19**) a černobílé obrázky dle počtu dětí ve třídě. Rozstříhneme je na kartičky. Vystříhneme také barevné čtverečky, které děti na závěr přiřadí k černobílým obrázkům.





2) Dále si připravíme hrací plochu. Na prvním stanovišti rozložíme barevné obrázky, na druhém – barevné čtverečky na přiřazování.

3) Nyní si společně vysvětlíme, jakým způsobem budou děti postupovat při hře. Každé dítě půjde od startu k prvnímu stanovišti a tam si zapamatuje barvy věcí z obrázků. Poté se posune na druhé stanoviště, kde mu ukážeme jeden z černobílých obrázků. Jeho úkolem bude přiřadit k němu barevné čtverečky. Poté mu dáme tento obrázek (omalovánku) na vybarvování.

NOVOROČNÍ TANCE

Časová dotace: 30 min

Pomůcky: obrázky lvího a dračího tance (**Příloha 20**), pracovní list (**PL9**), psací potřeby, pastelky nebo voskovky

Postup:

Povídáme si s dětmi o vietnamském novoročním tanci. Samotné oslavy Nového roku trvají minimálně jeden týden, někdy i déle. Ve městech a vesnicích se odehrává spousta uměleckých představení. Nejznámějšími z nich jsou **lví nebo dračí tance**. Jedná se o lidovou tradiční formu tance, v níž obratní umělci napodobují lví a dračí pohyby ve speciálních krojích. Lev a drak jsou posvátnými zvířaty Vietnamu, symbolizují rozkvet, úspěch a štěstí. Ptáme se dětí: *Víte, jak vypadá drak a lev? Myslíte si, že drak doopravdy existuje?*

Lví tanec se většinou skládá ze dvou lidí. Pohyb zvířete předvádí dva tanečníci schovaní v trupu zvířete, přičemž jeden napodobuje přední část těla lva a druhý ovládá část zadní. Během **dračího představení** může být přítomno 6 až 8 tanečníků na jednoho draka, dračí pohyby předvádí tanečníci pomocí tyčí. Lví i dračí tanec je doprovázen vietnamskými bubny a tanečníci jsou převlečení ve žlutých nebo červených kostýmech.

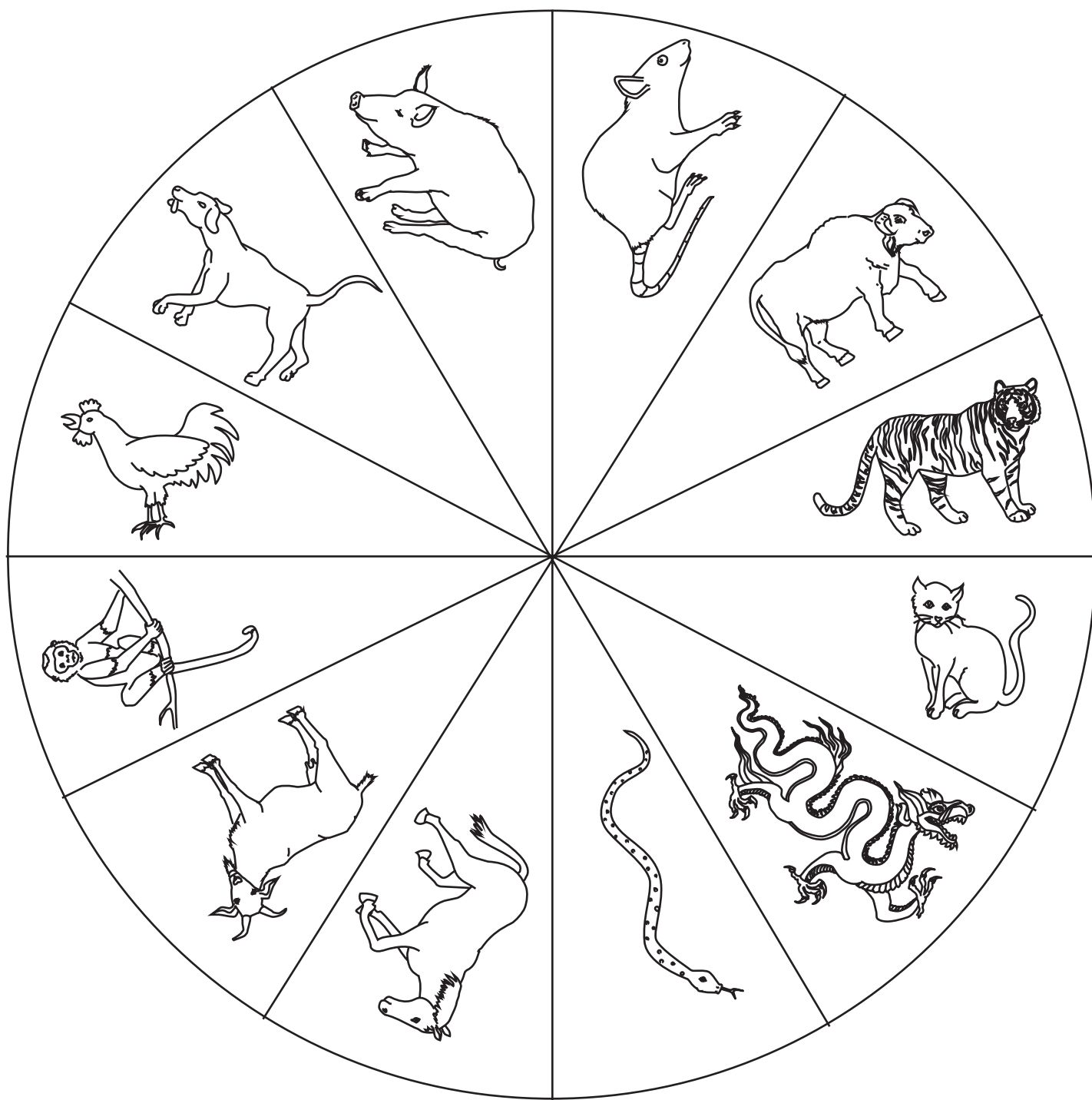
Dále si ukážeme obrázky lvího a dračího tance (**Příloha 20**). Ptáme se *Jaké barvy mají lvi a draci na obrázku?* Pokud máme k dispozici počítač s promítacím plátnem a funkčním zvukem, ukážeme dětem video dračího tance [ZDE](#) a lvího tance [ZDE](#). Poté děti vypracují pracovní list **PL9**, který je zaměřen na procvičování grafomotorických cviků. Děti obtáhnou vlnovky na dračím těle.

TIP Po vypracování **PL9** si mohou děti draka vybarvit, vystříhnout a vytvořit si z něj papírovou loutku pomocí špejle.



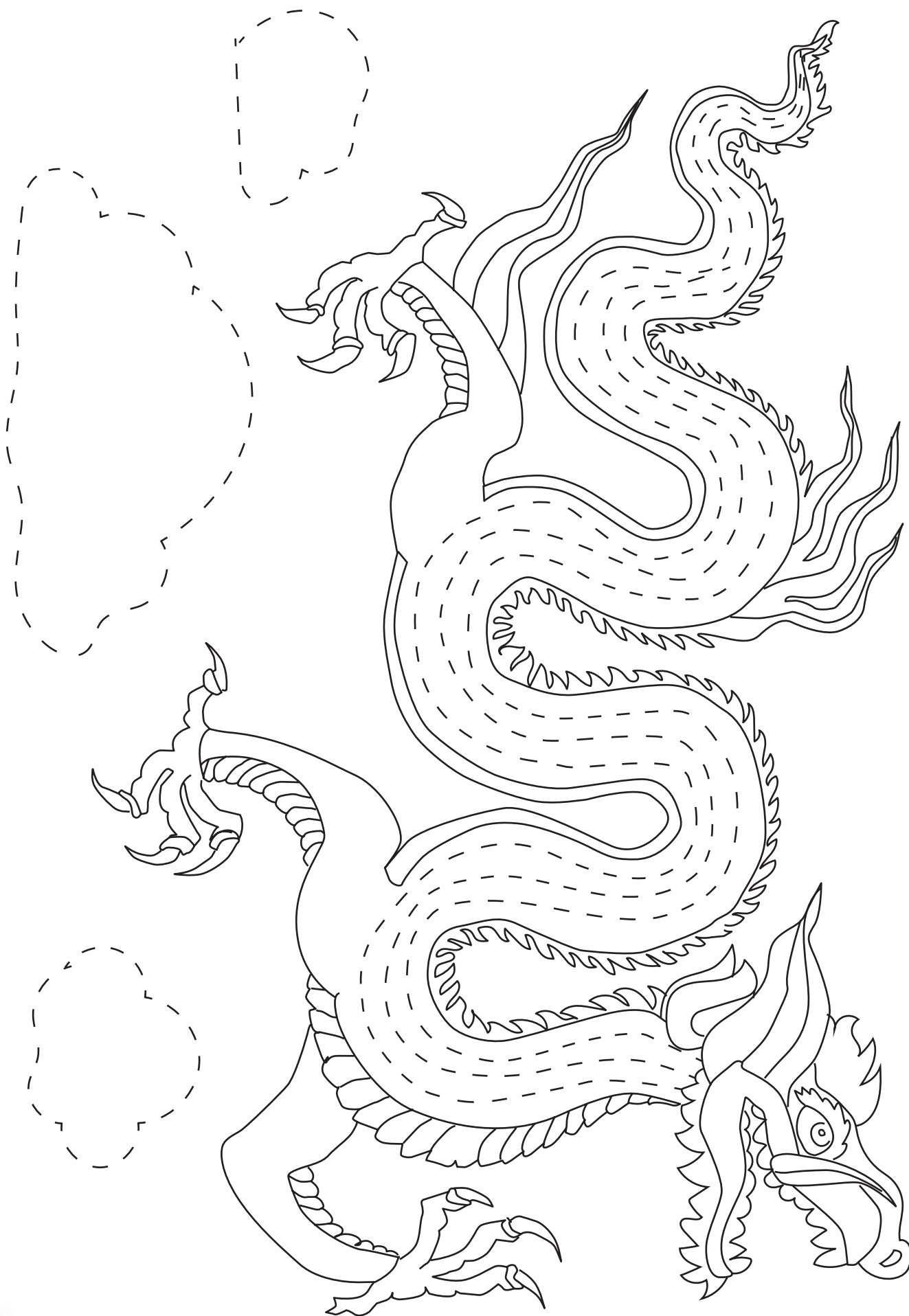


Vybarvi a vyjmenuj všech dvanáct zvířat zvěrokruhu.





Obtáhni vlnovky na drakovi.





METODICKÝ LIST – TRADICE A ŘEMESLA

Výukové metody a strategie: výklad, vyprávění, řízená diskuse, kladení otázek, samostatná práce, projektové vyučování, zážitková metoda, práce s obrazem, předvádění a pozorování, kritické myšlení

Obecné vzdělávací cíle: poznávání tradičních vietnamských řemesel, rozvoj kritického myšlení, rozvoj samostatného myšlení a úsudku, rozvoj jemné motoriky, rozvoj zrakového vnímání, rozvoj verbálních dovedností

Dílčí cíle dle RVP:

ŘEMESLNÁ VESNICE

Časová dotace: 15 min

Pomůcky: obrázky řemeslných vesnic (**Příloha 21**) a vějířů (**Příloha 22**)

Postup:

Povídáme si s dětmi o řemeslech ve Vietnamu. Drobné obchodování je vietnamskou tradicí už více než 600 let. Po celé zemi najdeme **řemeslné vesnice**, které se zabývají jedním typem výroby. Mezi takové tradiční vesnice patří např. keramické a sochařské, vesnice uměleckého vyšívaní, kónických klobouků, vějířové vesnice a spousta dalších. Zeptáme se dětí: *Jaká řemesla znáte? Jaké předměty se vyrábí rukama? Byli jste někdy v nějaké řemeslné vesnici?* Dále si ukážeme obrázky řemeslných vesnic (**Příloha 21**). Ptáme se *Co dělají lidé na obrázcích?*

Poté dětem prozradíme, že dneska naši třídu proměníme v takovou řemeslnou vesnici, ve které budeme vyrábět **papírové vějíře**. Nejznámější vějířová vesnice Vietnamu se nachází v **Chang Son**. V této vesnici vyrábějí řemeslníci papírové vějíře již po staletí. Kromě papírových vějířů zde vyrábějí také vějíře z bambusu, ratanu a hedvábí v různých velikostech. Ukážeme si, jak řemeslníci vyrábějí velké vějíře (**Příloha 22**).

Klademe dětem otázky: *Víte, k čemu se používá vějíř? Proč se ve Vietnamu používá vějíř? Máte doma vějíř? Jaké má barvy?* Poté se připravíme na následné výtvarné tvoření.





VÝROBA VĚJÍŘE

Časová dotace: 30 min

Pomůcky: papírové talíře, štětce, palety, tempery, fixy, voskovky nebo pastelky, výtvarné ubrusy

Postup:

- 1) Před výtvarnou aktivitou si nejprve rozstříhneme papírové talíře na polovinu. Každé dítě dostane půlku talíře.
- 2) Stoly před tvořením pokryjeme výtvarným ubrusem. Poté děti usadíme ke stolům, rozdáme palety, štětce, temperové barvy a půlky papírového talíře.
- 3) Řekneme dětem, ať si fixou, pastelkou nebo voskovkou nakreslí půlkruh uprostřed rovné strany talíře – tento půlkruh bude sloužit jako rukojeť vějíře. Půlkruh nakreslíme předem na náš papírový talíř a poté ukážeme třídě. Děti kreslí rukojeť podle naší předlohy.
- 4) Děti malují temperami na talíře. Poté necháme talíře uschnout.

TIP Rukojeť vějíře můžeme také vytvořit pomocí dvou nanukových dřívěk. Každému ve třídě rozdáme dvě dřívka, která děti nabarví temperami. Po nabarvení necháme dřívka zaschnout. Poté lepíme dřívka na talíře tekutým lepidlem nebo tavnou pistolí.





PŘÍLOHA 1 – POHÁDKA















PŘÍLOHA 2 – POHÁDKA







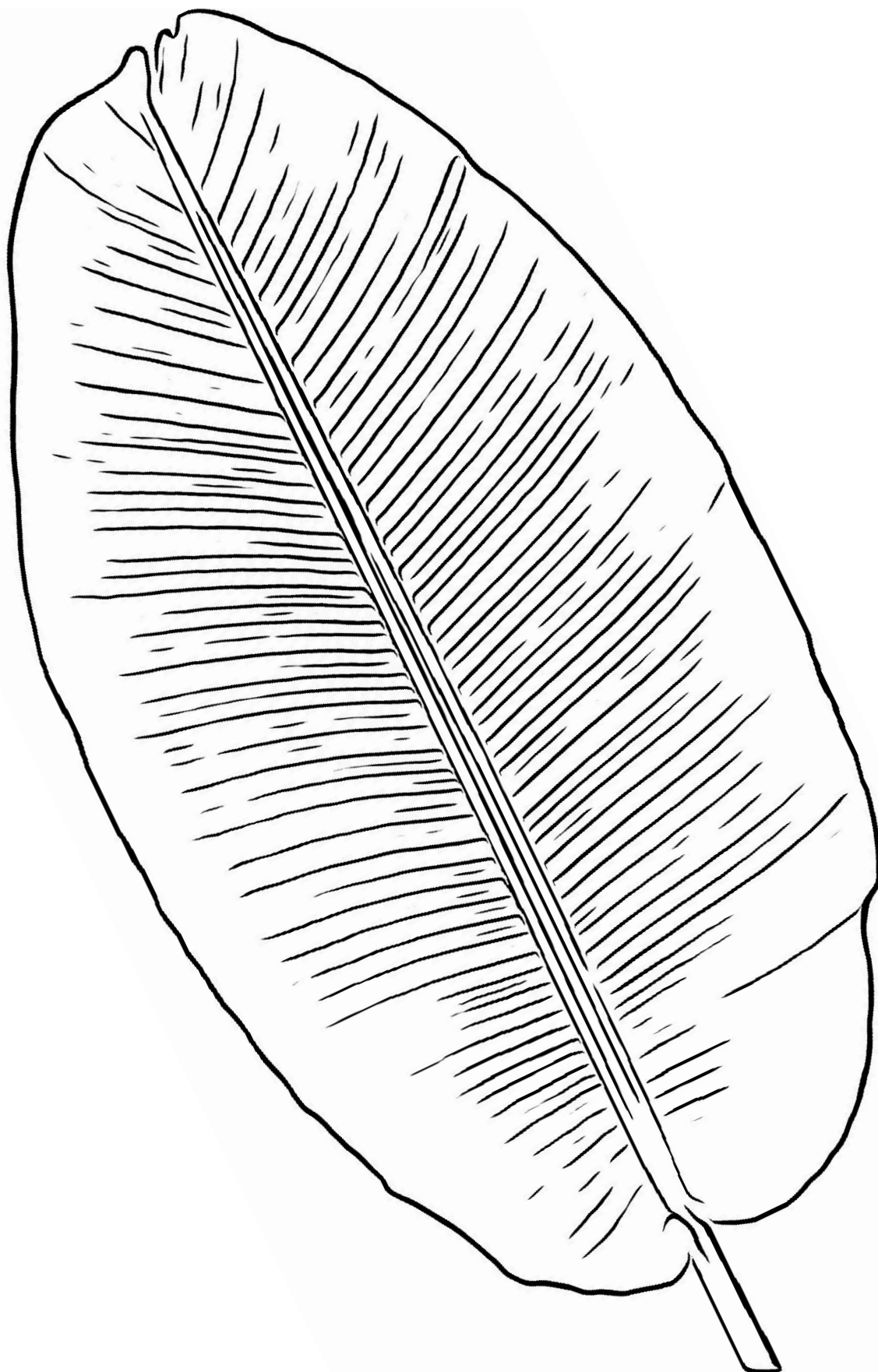
PŘÍLOHA 3 – POHÁDKA





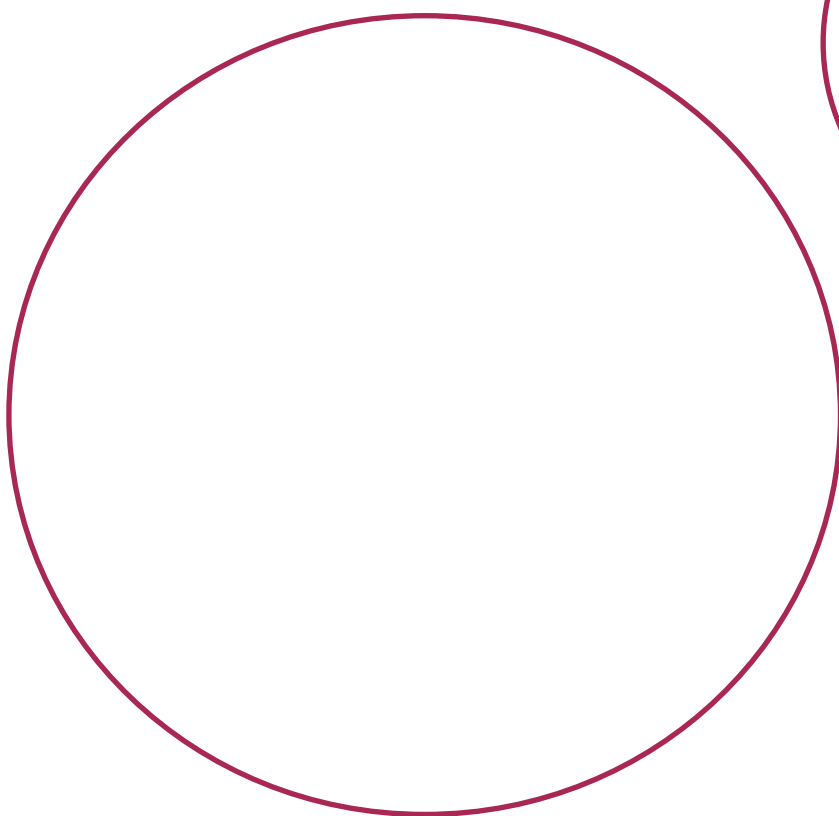
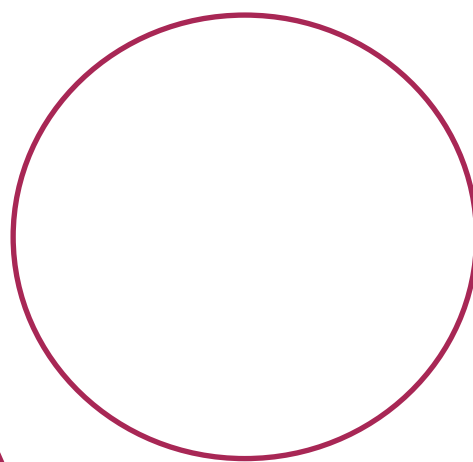
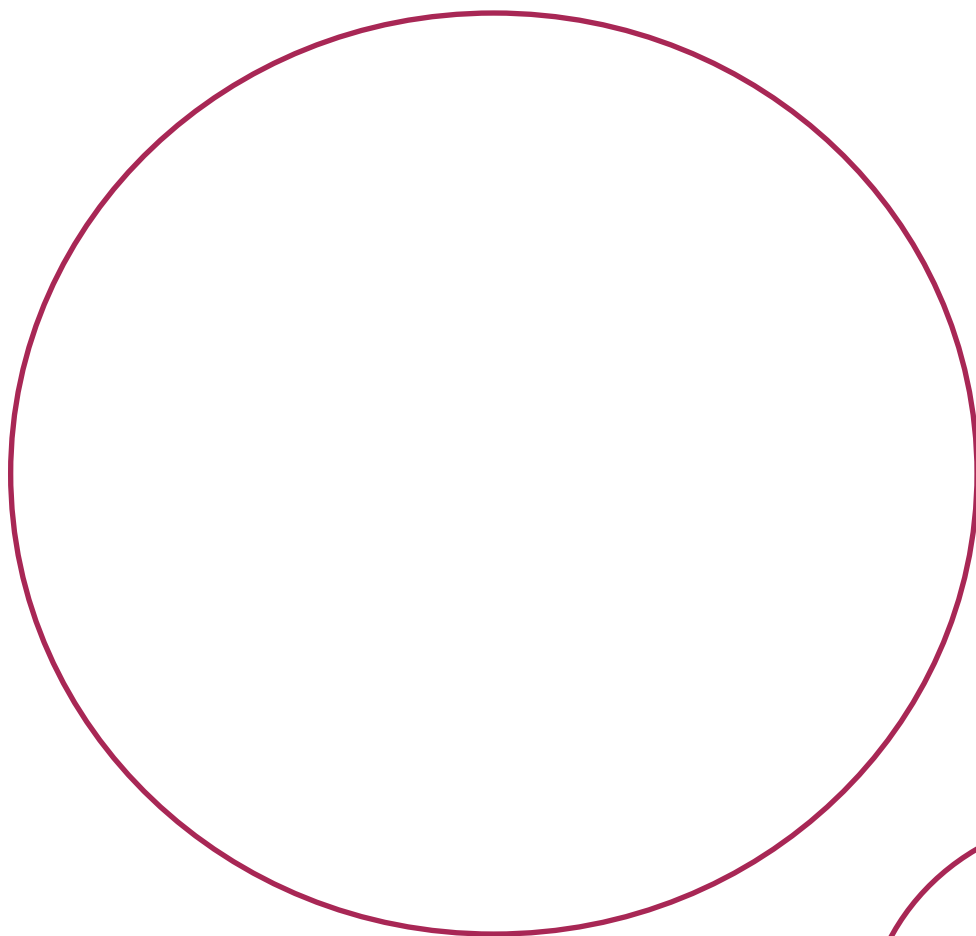


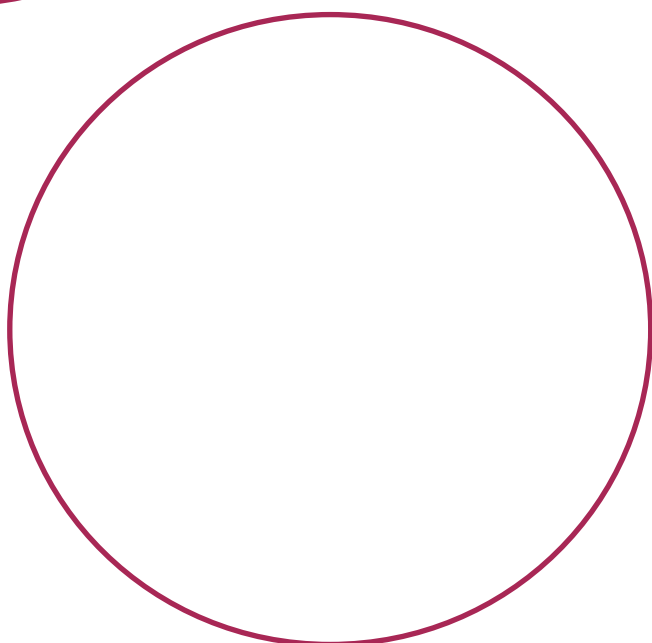
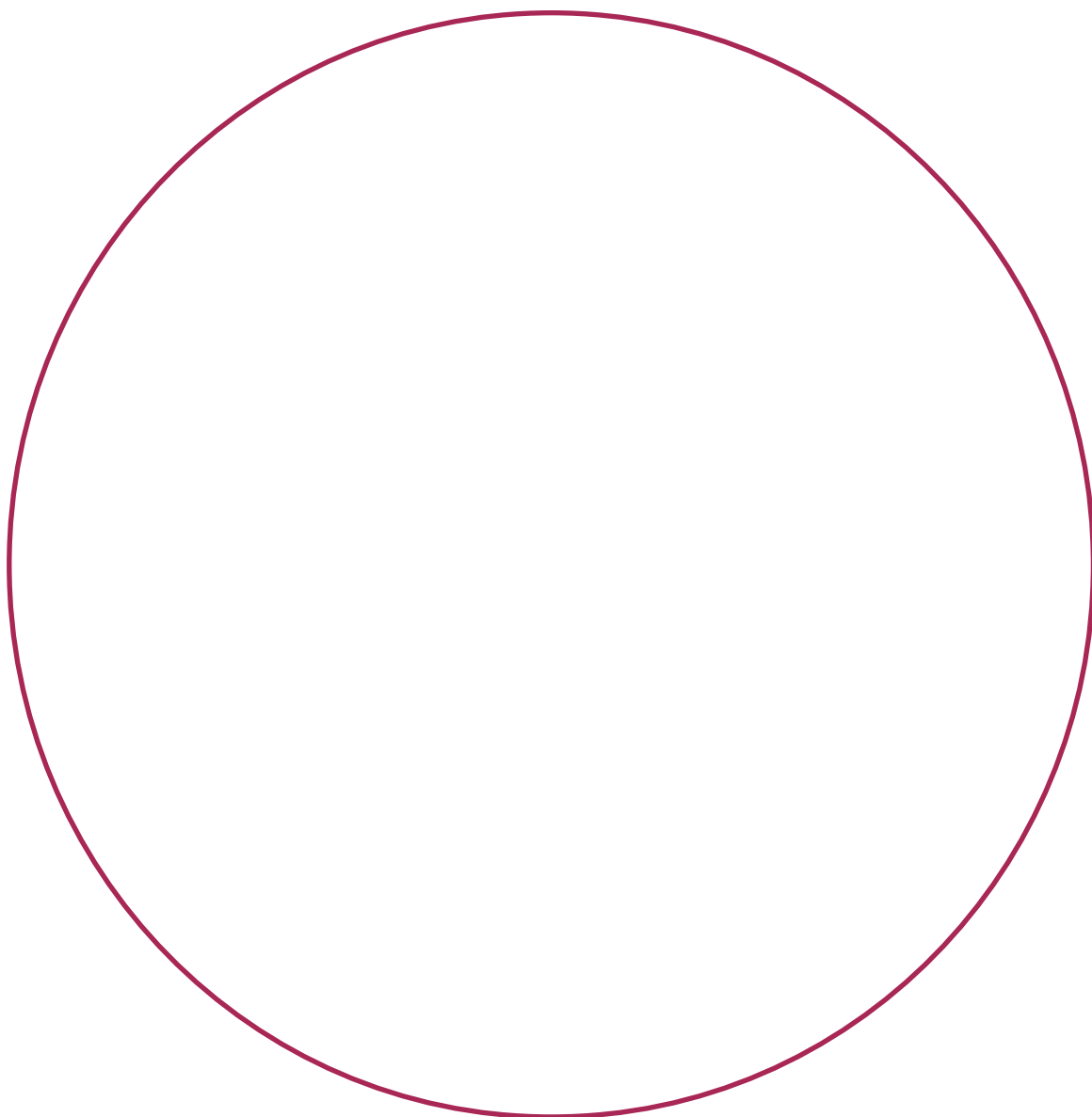
PŘÍLOHA 4 – POHÁDKA





PŘÍLOHA 5 – GEOGRAFIE A ZÁKLADNÍ ÚDAJE







PŘÍLOHA 6 – GEOGRAFIE A ZÁKLADNÍ ÚDAJE

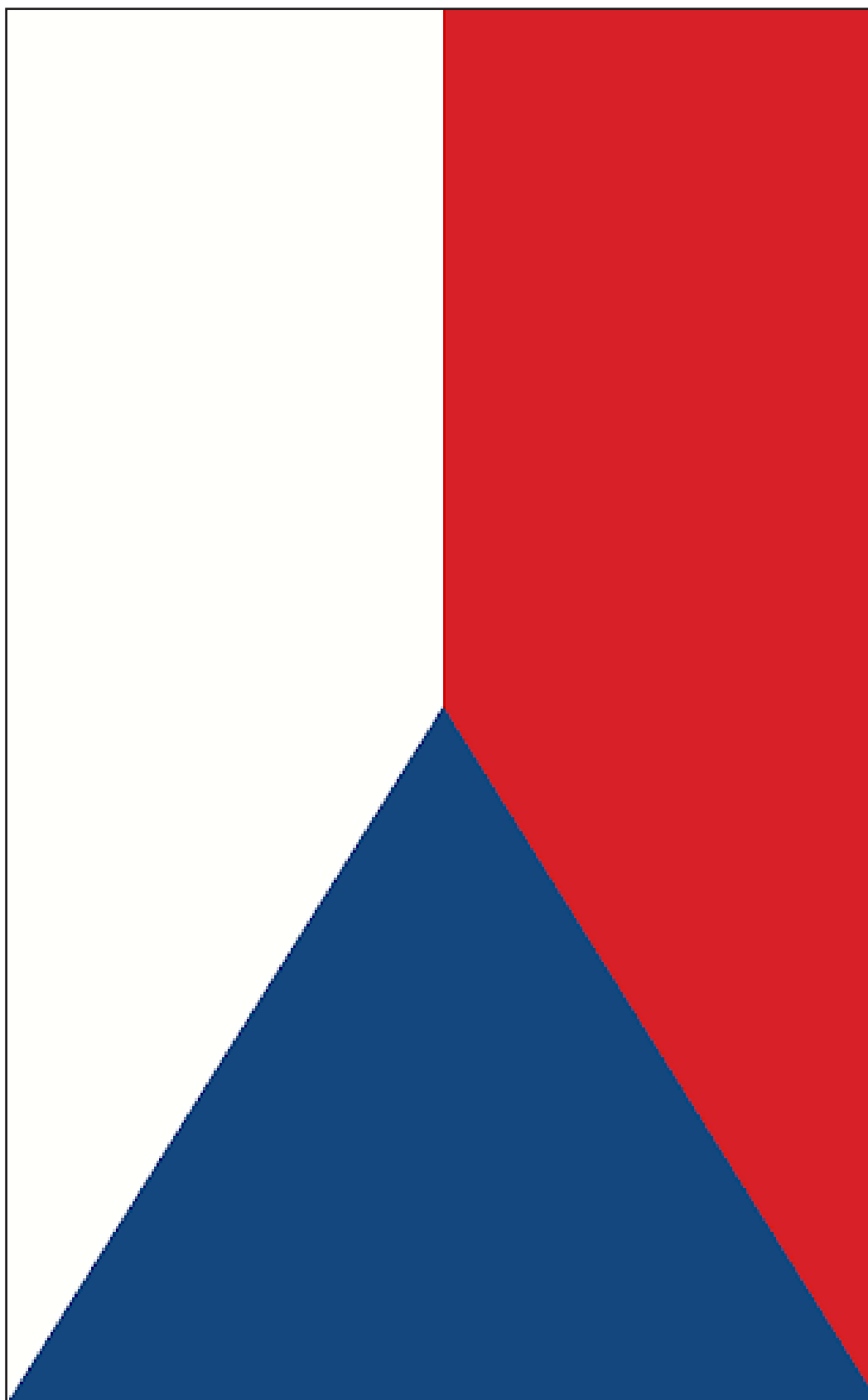








PŘÍLOHA 7 – GEOGRAFIE A ZÁKLADNÍ ÚDAJE







PŘÍLOHA 8 – FAUNA, FLORA A PODNEBÍ







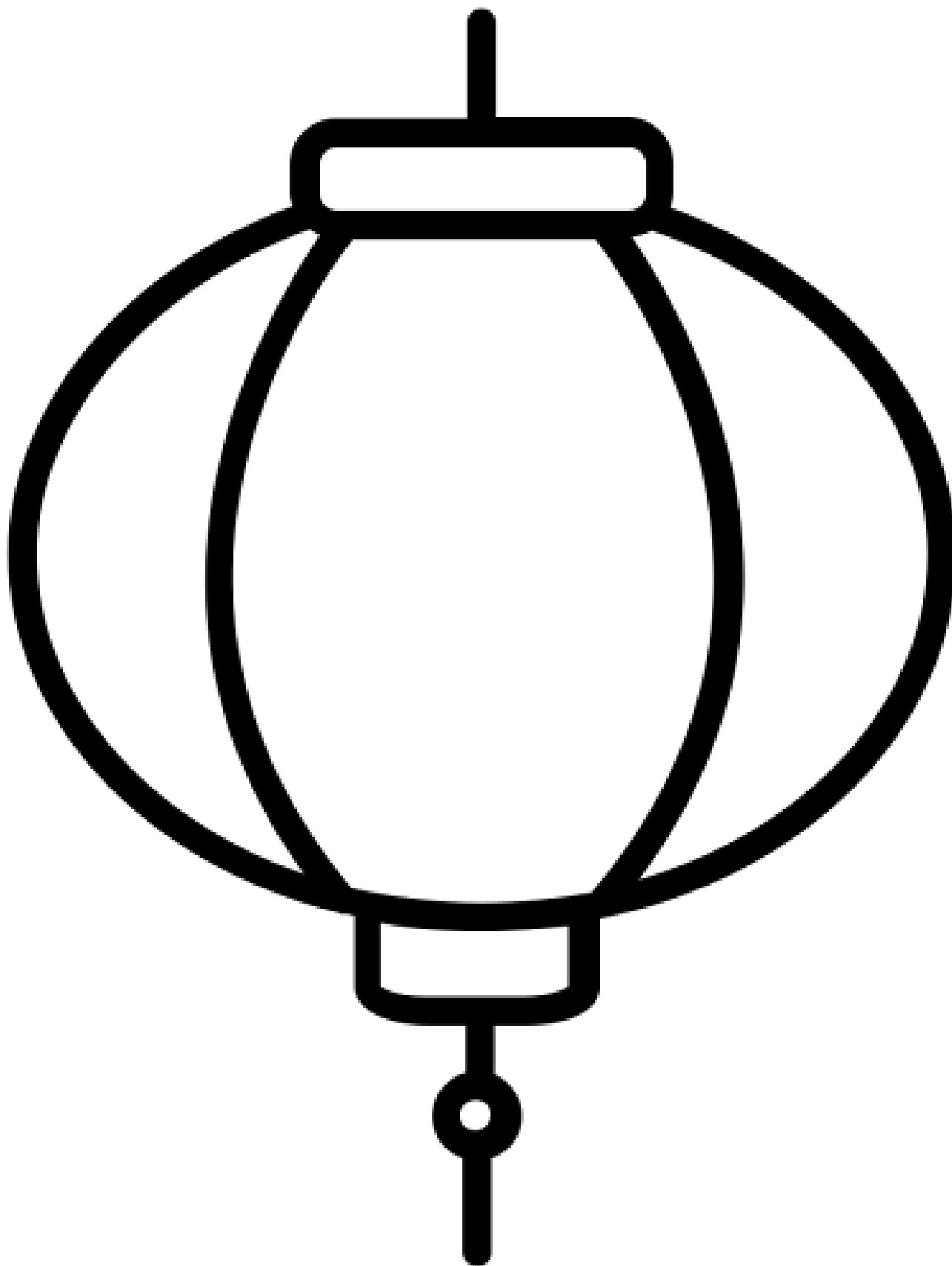
PŘÍLOHA 9 – FAUNA, FLORA A PODNEBÍ







PŘÍLOHA 10 – FAUNA, FLORA A PODNEBÍ





PŘÍLOHA 11 – FAUNA, FLORA A PODNEBÍ







PŘÍLOHA 12 – FAUNA, FLORA A PODNEBÍ



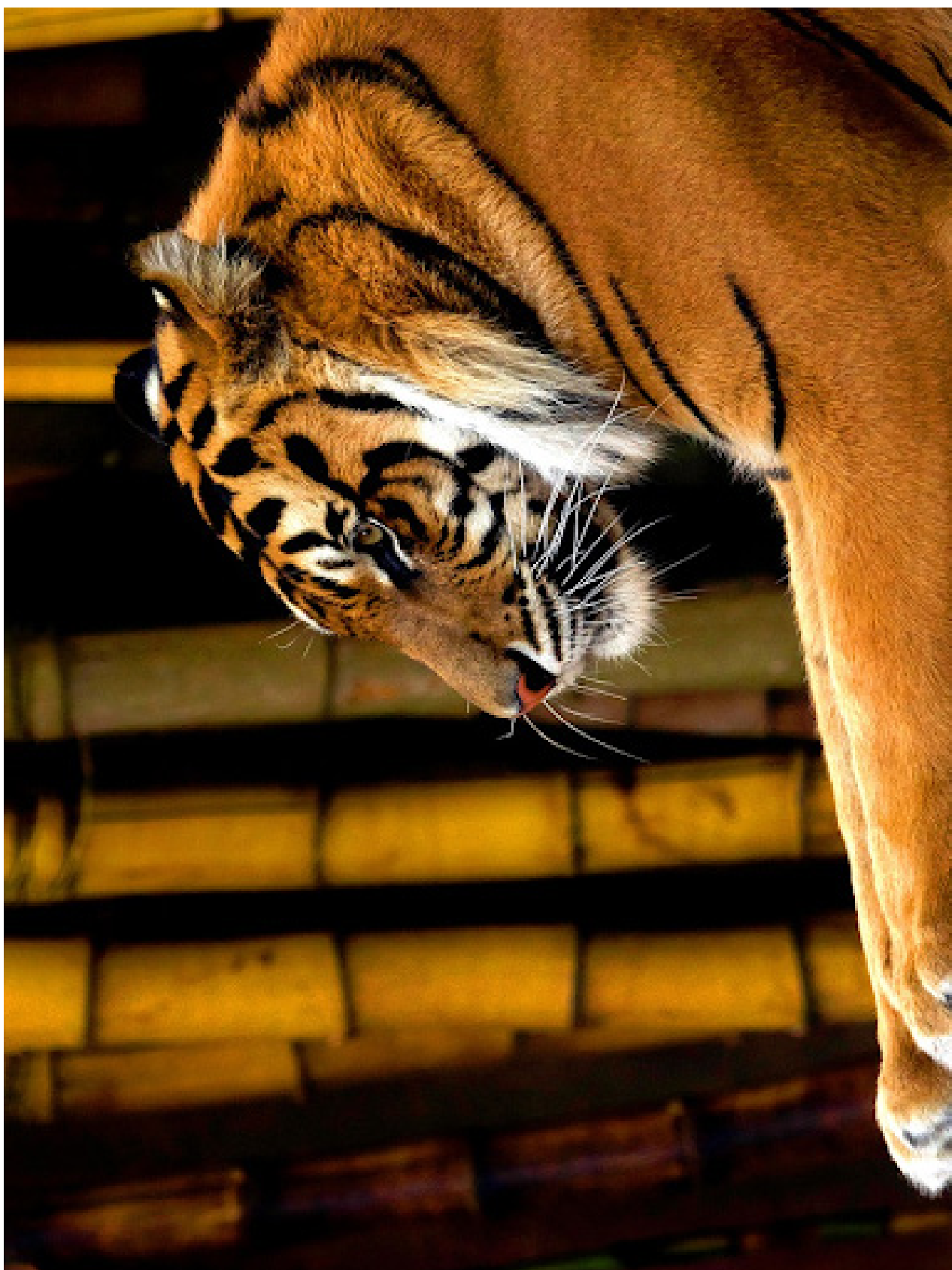
















PŘÍLOHA 12a – FAUNA, FLORA A PODNEBÍ





PŘÍLOHA 13 – FAUNA, FLORA A PODNEBÍ







PŘÍLOHA 14 – JAZYK A OBYVATELSTVO

米道東

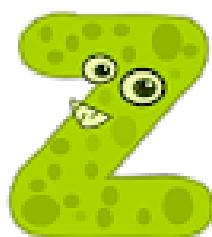
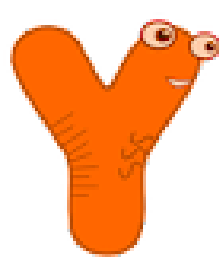
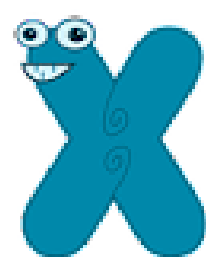
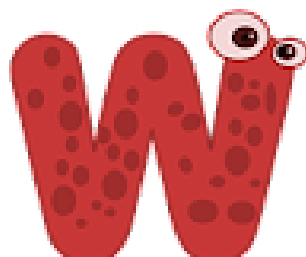
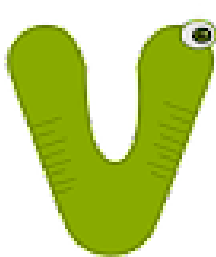
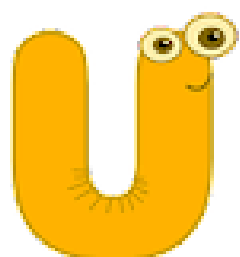
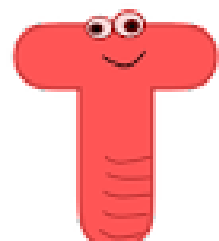
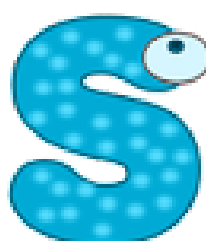
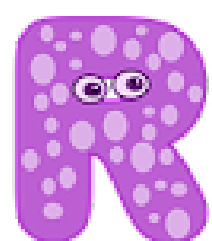
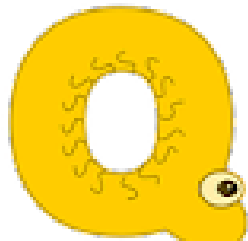
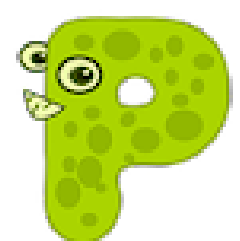
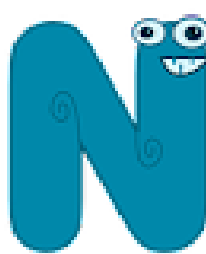
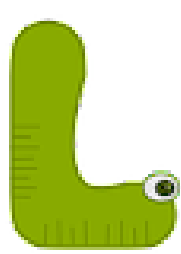
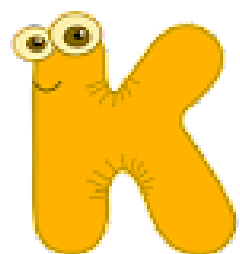
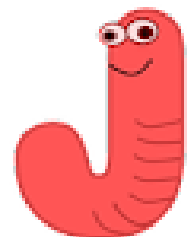
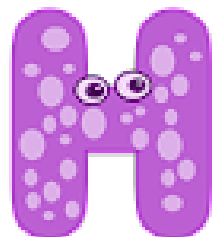
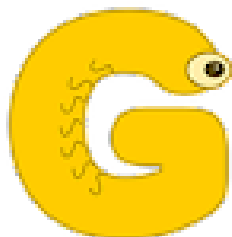
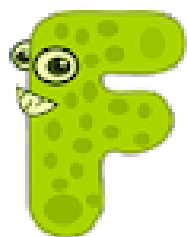
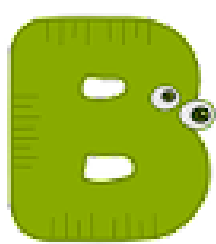
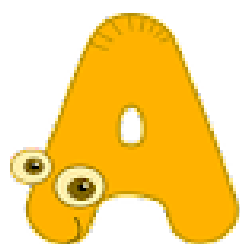
魚山京

同母大

女水北日

母田海木







PŘÍLOHA 15 – JAZYK A OBYVATELSTVO





PŘÍLOHA 16 – TRADICE A ŘEMESLA







PŘÍLOHA 17 – TRADICE A ŘEMESLA



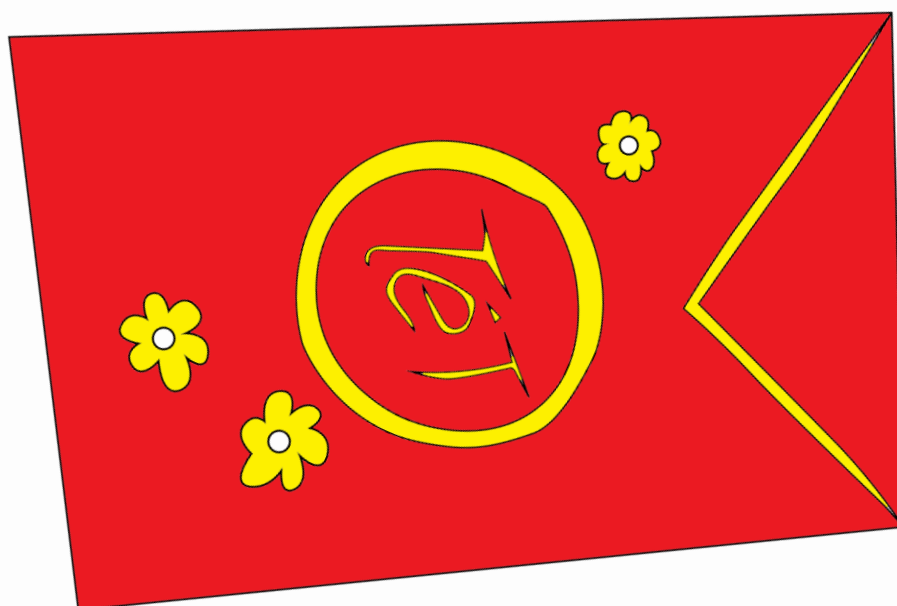
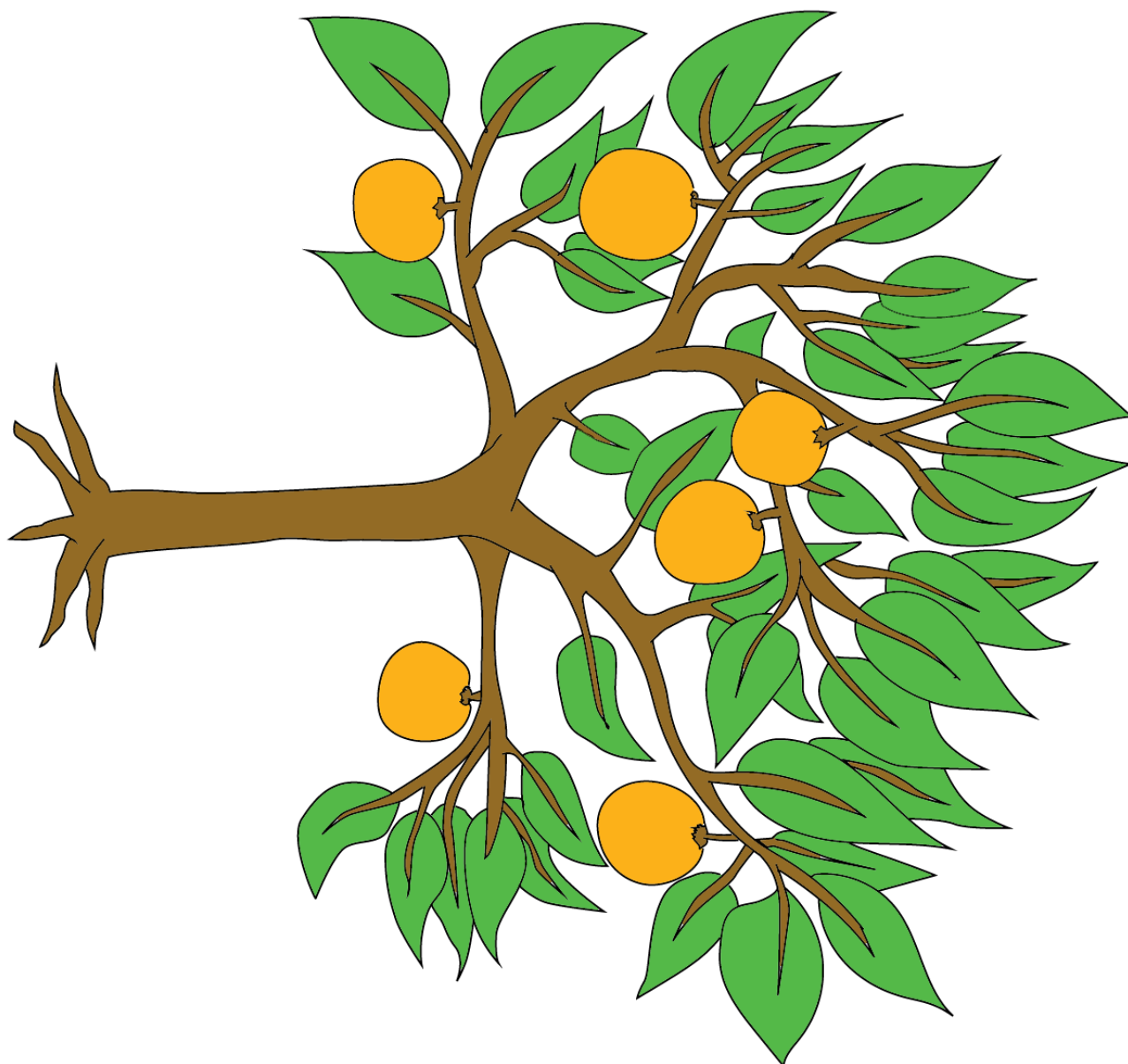


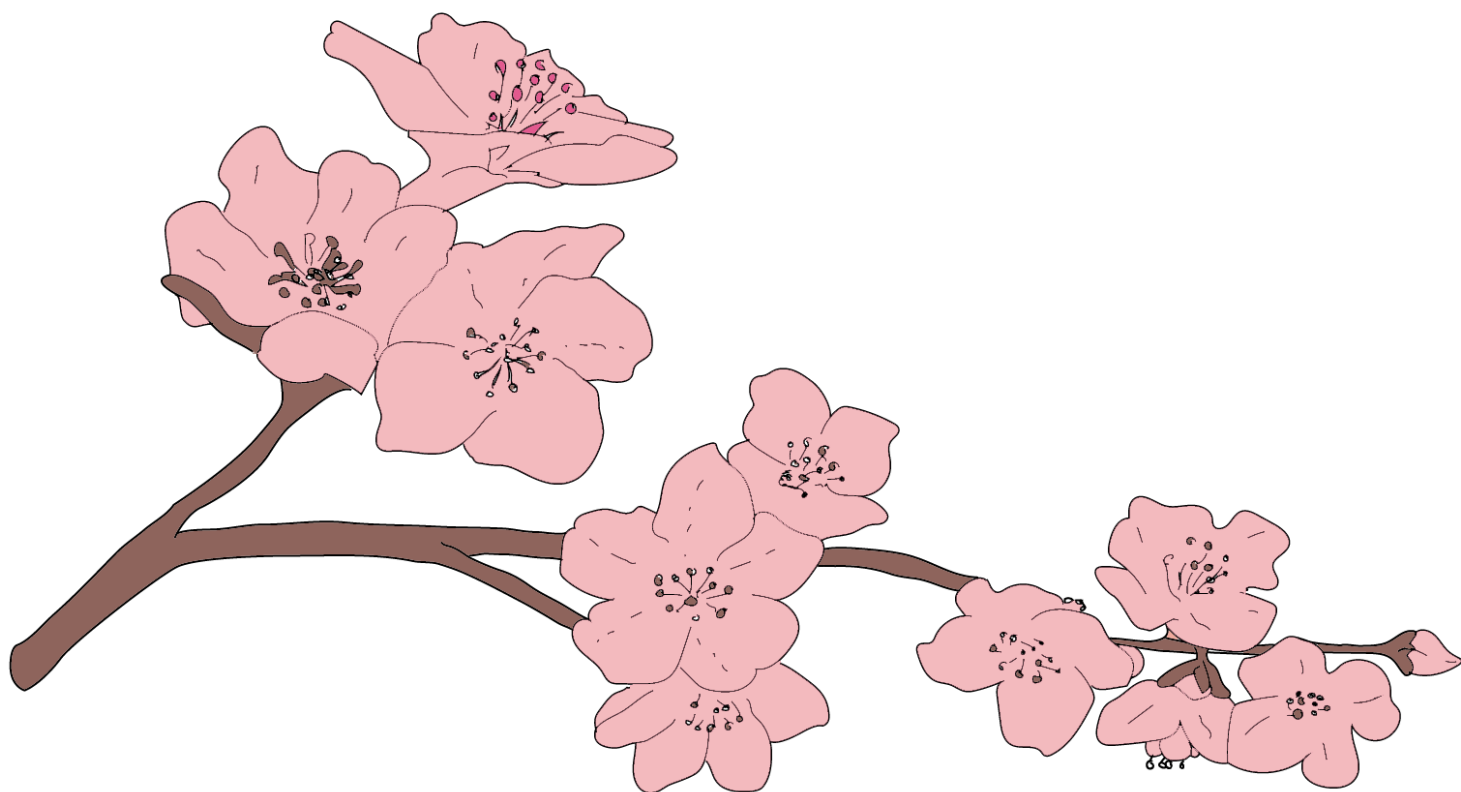
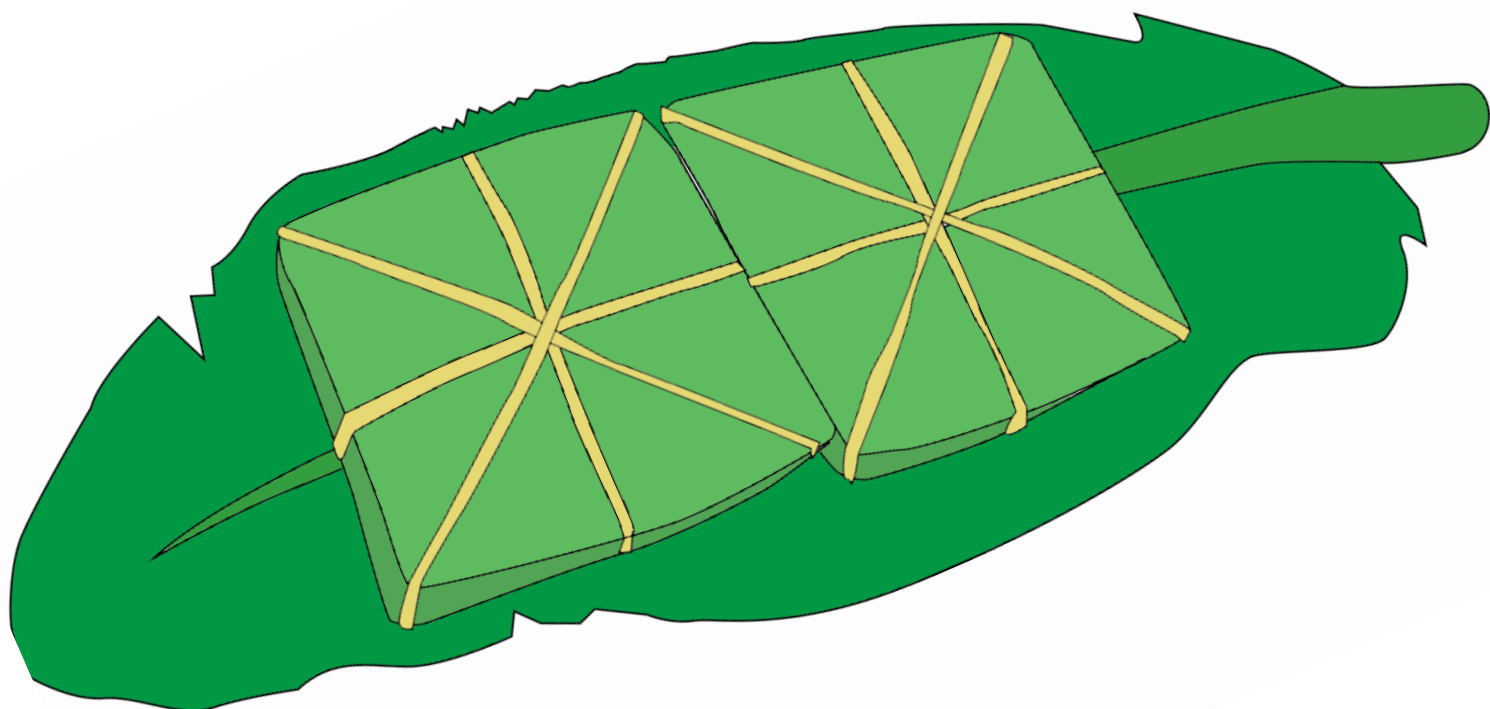
PŘÍLOHA 18 – TRADICE A ŘEMESLA

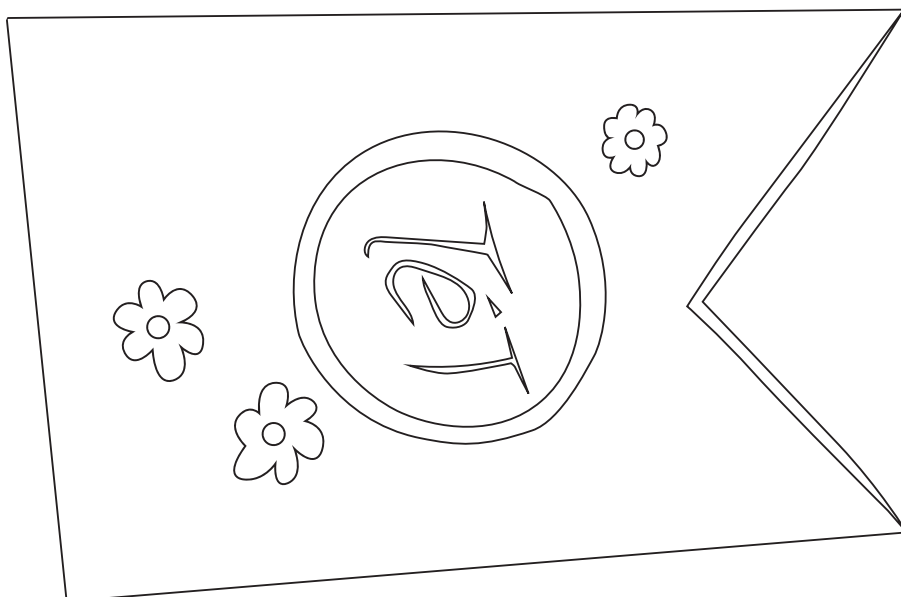
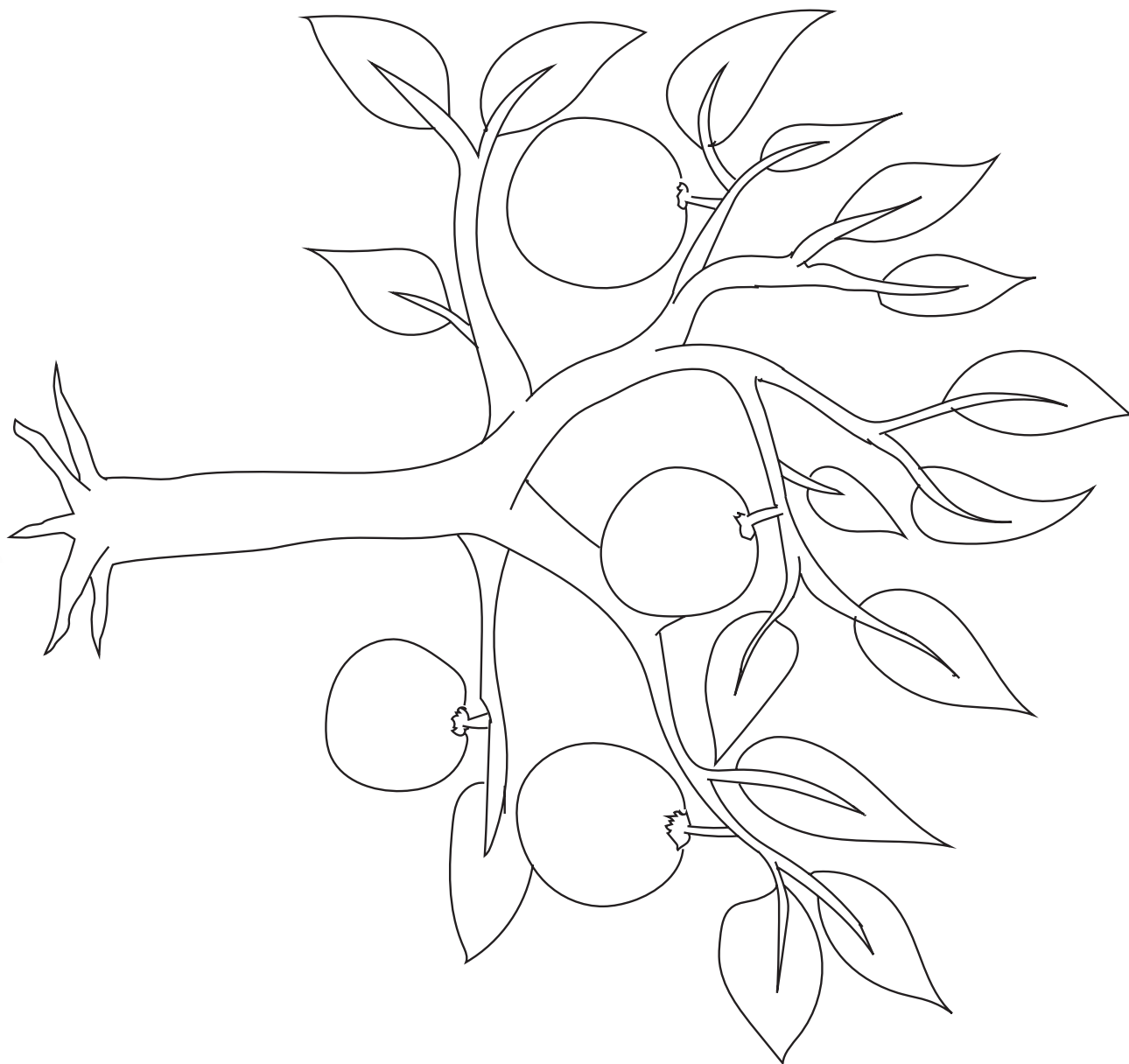


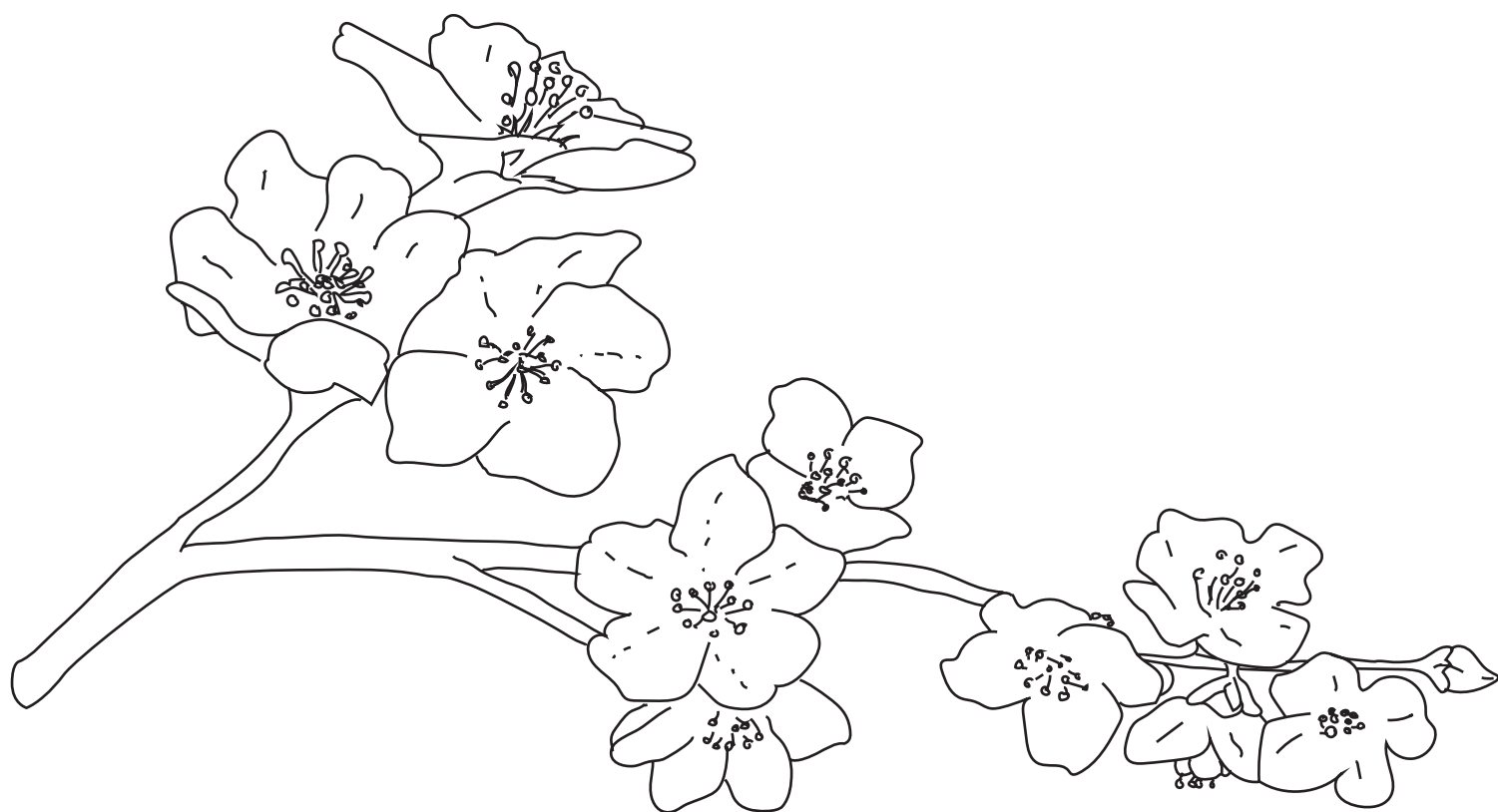
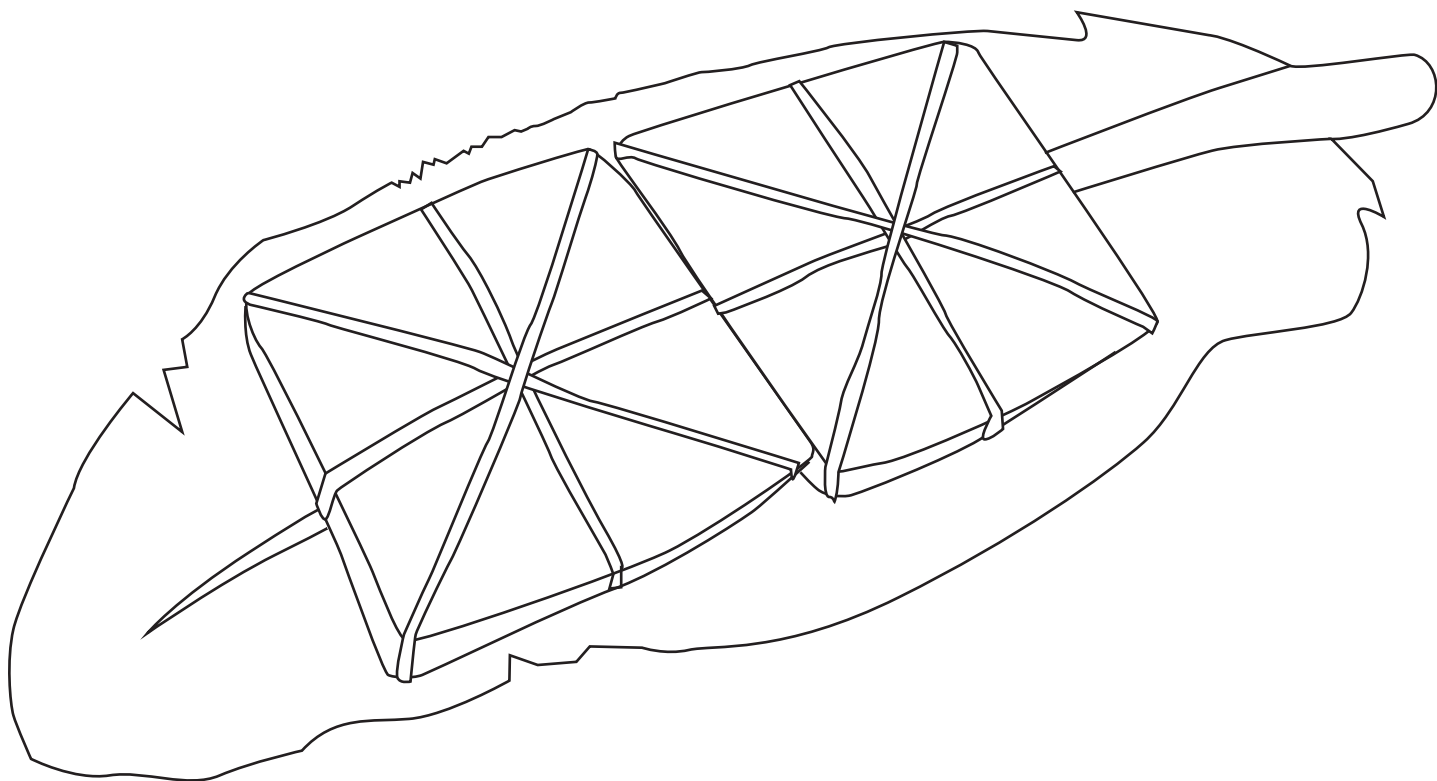


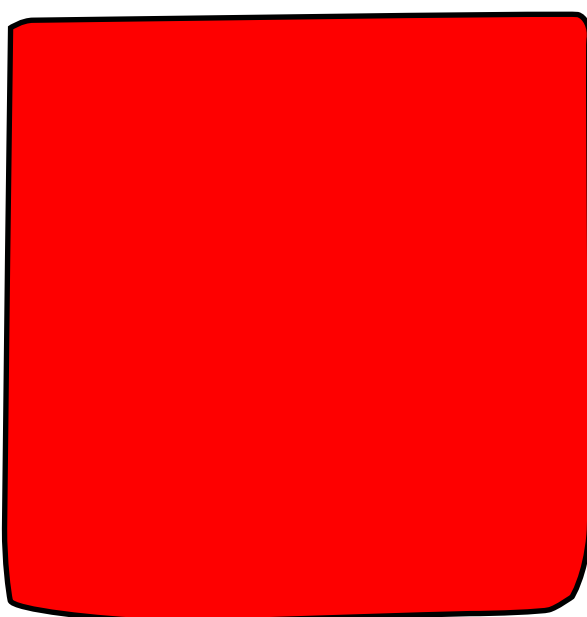
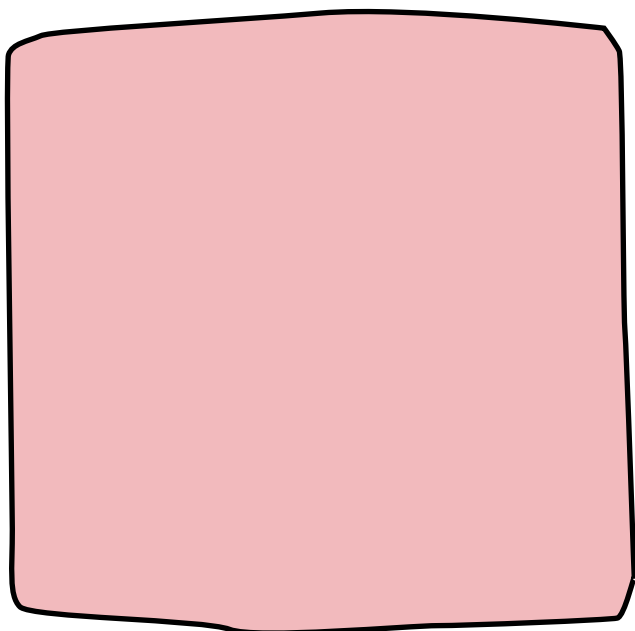
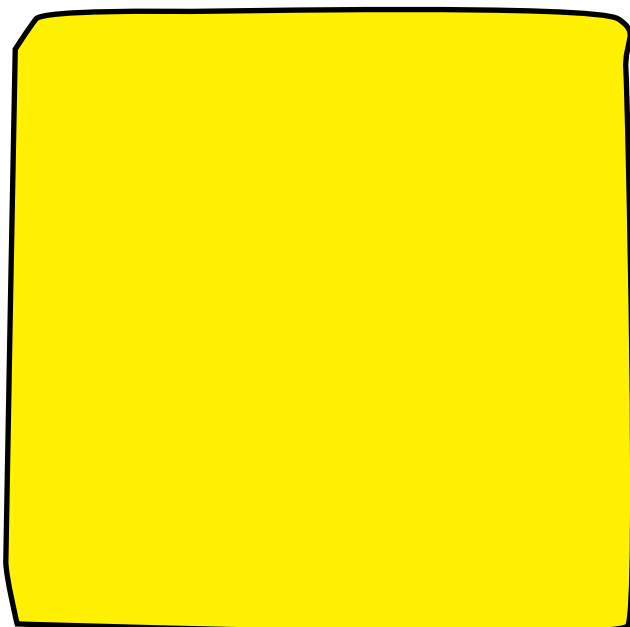
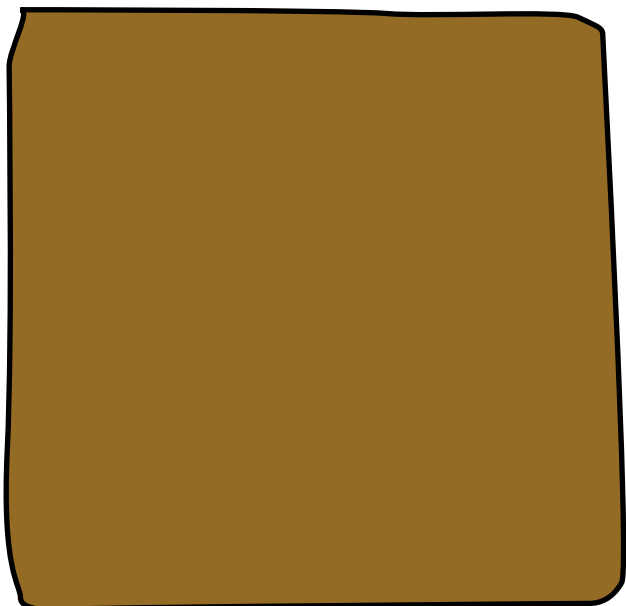
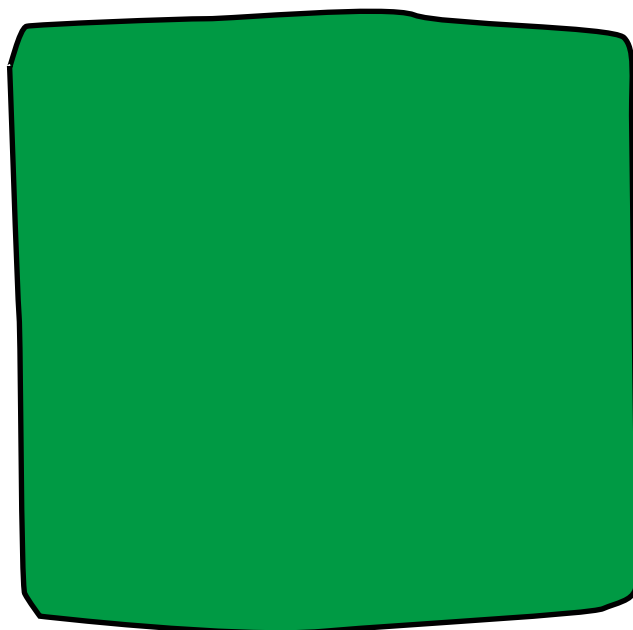
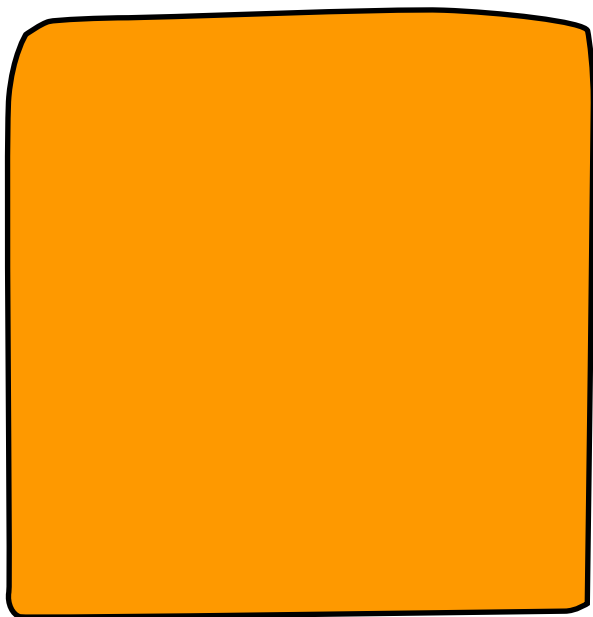
PŘÍLOHA 19 - TRADICE A ŘEMESLA













PŘÍLOHA 20 – TRADICE A ŘEMESLA







PŘÍLOHA 21 – TRADICE A ŘEMESLA







PŘÍLOHA 22 – TRADICE A ŘEMESLA







POUŽITÉ ZDROJE

- <https://pixabay.com/cs/photos/ban%c3%a1n-strom-chom%c3%a1%c4%8d-ovoce-6024164/>
- <https://pixabay.com/cs/photos/ban%c3%a1nov%c3%a9-plant%c3%a1%c5%bee-afrika-zem%c4%9bd%c4%9bstv%c3%ad-2098723/>
- <https://pixabay.com/cs/photos/veverka-p%c5%99%c3%adrody-zv%c3%ad%c5%99e-p%c5%99%c3%adroda-4970743/>
- <https://pixabay.com/cs/photos/barbarsk%c3%bd-makak-opice-zv%c3%ad%c5%99e-sa-vec-2882769/>
- <https://pixabay.com/cs/photos/p%c5%99%c3%adroda-krajina-zelen%c3%a1-les-stromy-1367681/><https://www.czecot.com/pic/regiony/mapacr.jpg>
- <http://orientkrystal.cz/lotos/>
- <https://pixabay.com/photos/asian-elephant-cub-calf-mammal-2108970/>
- <https://pixabay.com/photos/fox-red-fox-nature-animals-wild-4388014/>
- <https://pixabay.com/photos/hedgehog-animal-pet-spiny-mammal-5596669/>
- <https://pixabay.com/photos/boy-buffalo-herder-ha-giang-vietnam-6559419/>
- <https://pixabay.com/photos/deer-fallow-deer-stag-buck-trees-5400388/>
- <https://pixabay.com/photos/tiger-sumatran-asian-animal-4319738/>
- <https://pixabay.com/photos/rabbit-field-hare-mammal-animal-3595703/>
- <https://pixabay.com/photos/jungle-fog-trees-green-rainforest-4003374/>
- <https://pixabay.com/photos/waterfalls-landscape-trees-forest-1417102/>
- <https://www.paddy.cz/products/vietnamstina/>
- <https://pixabay.com/vectors/alphabet-eyes-letters-funny-160205/>
- <https://www.zaseryze.cz/vietnamske-stolovani/>
- <https://www.mumtastic.com.au/parenting/686523-11-chopsticks-games-for-kids/>
- <https://www.czecot.com/pic/regiony/mapacr.jpg>
- https://www.youtube.com/watch?v=TsfXaTWetIg&ab_channel=GongsUnlimitedOfficialChannel
- https://www.youtube.com/watch?v=EpXIcCB7lhY&ab_channel=Truy%E1%B%87nC%E1%BB%95T%C3%ADch
- https://cs.wikipedia.org/wiki/Zne%C4%8Di%C5%A1t%C4%9Bn%C3%AD_plasty
- <https://cs.wikipedia.org/wiki/Vietnam>
- <https://cz.pinterest.com/pin/379146862382341731/>
- https://cs.wikipedia.org/wiki/Vietnamsk%C3%A1_vlajka#:~:text=Vlajka%20Vietnamu%20je%20to%C5%99ena%20%C4%8Derven%C3%BDm,%2C%20d%C4%9Bln%C3%ADci%2C%20obchodn%C3%ADci%20a%20voj%C3%A1ci
- <https://littlebinsforlittlehands.com/dye-rice-sensory-play-colored-rice/>





- <https://cz.pinterest.com/pin/61009769940733248/>
- <https://cs.wikipedia.org/wiki/Vietnam%C5%A1tina>
- <https://www.vietnamista.cz/products/vietnamstina/>
- <https://www.jazyky.com/vietnamstina/>
- <https://www.vietpalace.cz/blog/etiketa-stolovani-ve-vietnamu>
- <https://giaoducthoidai.vn/gia-dinh/cach-cam-dao-tet-giup-thuc-tinh-than-tai-cua-nguoi-giau-3840946.html>
- http://sea-l.cz/media/2980/s_vietnamskymi_detmi.pdf
- <https://vietaip.wordpress.com/2020/01/27/jak-vietnamci-slavi-lunarni-novy-rok/>
- <https://www.vietnamista.cz/products/tet-festival-30-leden-2015-2-unor-2015/>
- <https://pixabay.com/photos/red-new-year-spring-festival-4048800/>
- <https://www.bachhoaxanh.com/kinh-nghiem-hay/y-nghia-cua-cay-quat-ngay-tet-va-cach-cham-soc-cay-quat-truoc-va-sau-tet-1145135>
- <http://huehoianprivatecar.vn/travel-tips/hue-conical-hats-village-charming-hue.html>
- <https://hiddenhoian.com/see-and-do/hoi-an-pottery-village/>
- <http://hanoitimes.vn/beauty-of-chang-son-paper-fan-village-in-hanoi-315505.html>
- <http://hanoitimes.vn/beauty-of-chang-son-paper-fan-village-in-hanoi-315505.html>
- <https://dum.rvp.cz/materialy/dino-hra.html>
- <https://pixabay.com/photos/lion-dance-chinese-tradition-653735/>
- <https://en.dimatourmuine.vn/vietnamese-dragon-dance/>
- <http://kolemsveta.cz/praha-2015-2/tanecni-hudba-2015/>
- <https://temata.rozhlas.cz/narody-vychodni-asie-oslavi-12-unora-lunarni-novy-rok-a-vs-toupi-do-roku-buvola-8419712>
- <https://www.zaseryze.cz/vietnamske-lidove-tance/>
- <https://pixabay.com/vectors/czechia-flag-country-czech-4880480/>
- <https://pixabay.com/vectors/vietnam-flag-vietnamese-country-26834/>
- https://www.tripadvisor.co.uk/Restaurant_Review-g293925-d12981308-Reviews-Banh_Cuon_Ba_Hanh-Ho_Chi_Minh_City.html
- <https://pixabay.com/photos/soup-pho-soup-vietnam-vietnamese-5250765/>
- <https://vnifood.com/chung-cake-banh-chung/>
- <https://www.bachhoaxanh.com/kinh-nghiem-hay/banh-giay-hay-banh-day-moi-la-dung-1193516>
- <https://pixabay.com/photos/girl-colors-holi-festival-child-3194977/>
- <https://pixabay.com/photos/architecture-heaven-city-building-3374072/>
- <https://pixabay.com/photos/city-sky-clouds-prague-1979892/>
- <https://lanternshop.com.au/products/chinese-new-year-happiness-flowers-red-money-envelopes-6-pack>





- <https://pixabay.com/photos/earth-globe-planet-world-space-11015/>
- <https://travelmedium.com/best-rice-fields-in-vietnam>
- <https://www.flickr.com/photos/praziquantel/163373393>
- <https://cz.pinterest.com/pin/AdOZvUR-WNR86CK9OzVJ-Cmo5UGvqxLK5e-w5q8b0D-KTwbR7gYb80X0/>
- <https://www.thriftyfun.com/How-to-Make-a-Paper-Plate-Fan.html>
- <https://thepinterestedparent.com/2017/01/paper-plate-hand-fans/>
- <https://www.pipasik.cz/portfolio/geometricke-tvary/>
- <https://www.ireceptar.cz/domov-a-bydleni/chcete-mene-plastoveho-odpadu-zkuste-vlastni-sacky-i-obaly-20191017.html>
- <https://zalepsizivot.cz/22-zacnete-nakupovat-bez-odpadu/>



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
OP Praha – pól růstu ČR

